

Índice

DE LA LÓGICA INEXTENSA AL ANIMAL SALVAJE. EL WITTGENSTEIN DE ISIDORO REGUERA por Carla Carmona.	5
---	---

MUERTE, DIOS Y CAMBIO DE VIDA

CUADERNOS DE GUERRA: MUERTE Y DIOS EN LA GÉNESIS DEL «TRACTATUS»	12
---	----

LOS FANTASMAS DE LA CABAÑA NORUEGA. LA TENSIÓN RELIGIOSA EN EL ORIGEN DE LAS «INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS» DE WITTGENSTEIN	79
--	----

LA MIRADA ETERNA, FELIZ (Y ANIMAL)

LO MÍSTICO: LA OTRA CARA DE LA LÓGICA	116
---	-----

WITTGENSTEIN: LA ESTÉTICA Y LA ÉTICA IDENTIFICADAS EN LO MÍSTICO	136
---	-----

¿QUÉ PUDO PENSAR WITTGENSTEIN SOBRE EL ARTE?	150
--	-----

EL JUEGO DE LO INEFABLE	164
-----------------------------------	-----

LÓGICA GRAMATICAL

CONTRA LA ARROGANCIA FILOSÓFICA.	177
--	-----

LOS JUEGOS DE LENGUAJE DEL COLOR.	220
---	-----

MODERNIDAD Y SUJETO EN CRISIS

CRÍTICA DE LA MODERNIDAD, RACIONALIDAD Y RELATIVISMO	243
LA PASIVIDAD COMO SUBSTANCIA OSCURA DEL SUJETO: TRASFONDO Y TIERRA, SER Y LENGUAJE, INFORMACIÓN Y GENES. LO MÍSTICO Y LO ANIMAL	270
EL WITTGENSTEIN DE «SOBRE LA CERTEZA» DESDE UN TRASFONDO EVOLUCIONISTA SIMPLEMENTE INSINUADO.	299
PROCEDENCIA DE LOS TEXTOS	312
CRÉDITOS	313