

# Índice

INTRODUCCIÓN .....	5
1. LA ARQUITECTURA Y SU IDENTIDAD CULTURAL .....	13
1.1. Estructuras internas: funcionalidad, miedo y conocimiento .....	22
1.2. El paisaje de la información .....	39
2. LA INDUSTRIA: ACCIÓN Y SENSIBILIZACIÓN .....	47
2.1. Extracción, refinamiento y transporte .....	53
2.2. La vertiente china .....	85
3. CRECIMIENTO Y SOSTENIBILIDAD .....	100
3.1. Renovación urbana .....	105
3.2. Los recursos hídricos .....	121
4. NATURALEZA SECUNDARIA .....	143
4.1. Proyectos para una conciencia sostenible .....	158
CONCLUSIONES .....	183
Conclusiones: esquema asociativo .....	188
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	189
FUENTES ARCHIVÍSTICAS .....	196
CRÉDITOS .....	198