

Índice

PRESENTACIÓN	6
1. INTRODUCCIÓN.	8
1.1. Oración	8
1.2. Oraciones compuestas	11
1.3. Oraciones complejas	13
1.4. ¿Subordinadas adverbiales?	14
1.5. Adverbiales impropias	16
1.6. Oraciones bipolares	17
1.7. Semasiología y onomasiología sintácticas	19
1.8. Sintaxis histórica y sintaxis descriptiva en el estudio de las oraciones bipolares	21
1.9. Subordinación sintáctica y madurez lingüística	22
1.10. Sintaxis oracional y lenguaje coloquial.	24
2. MARCADORES DE BIPOLARIDAD	29
2.1. Observaciones previas	29
2.2. Conjunciones, locuciones conjuntivas, nexos, elementos de relación, transpositores....	30
2.3. Formas verbales y bipolaridad sintáctica	32
2.4. Relaciones secuenciales y recursos prosódicos	33
2.5. Tensión entre el plano de la expresión y el plano del contenido.	35
3. CAUSALES Y FINALES.	39
3.1. Introducción	39
3.2. <i>Ca, que, porque y para que</i>	41
3.3. ¿Subordinadas circunstanciales?	45

3.4. Causales y explicativas	48
3.5. Conjunciones y marcadores de la relación causal.	50
3.6. Finales y finalidad	55
3.7. El modo en causales y finales	60
4. COMPARATIVAS	64
4.1. Comparativas de desigualdad	65
4.2. Comparación de igualdad.	67
4.3. El segundo término de la correlación comparativa.	70
4.3.1. <i>Que</i>	71
4.3.2. <i>Como</i>	72
4.4. Comparación y ponderación elativa.	77
5. CONSECUTIVAS	79
5.1. Introducción	79
5.2. Comparación valorativa y consecutivas de intensidad	81
5.3. <i>De tal manera (modo, forma...) que</i>	86
5.4. <i>De manera (modo, forma...) que</i>	87
5.5. <i>Así que</i>	88
5.6. Secuencialidad temporal, consecuencia y finalidad	89
6. CONDICIONALES.	92
6.1. ¿Distintos subtipos de condicionales?	92
6.2. Hipótesis, condición, contraposición.	99
6.3. Expresiones y giros con que se alcanza sentido condicional.	102
6.4. Concomitancia, simultaneidad (o sucesión) temporal y condición.	104
6.5. Relación causal y dependencia condicional	106
6.6. Formas no personales del verbo y sentido condicional.	107
6.7. A modo de recopilación	111
7. CONCESIVAS	115
7.1. La noción de concesividad	115
7.2. Conjunciones y locuciones concesivas.	117

7.3. Concesivas y adversativas	119
7.4. El modo en las concesivas	121
7.5. Fórmulas con repetición verbal en subjuntivo	122
7.6. Sentido concesivo de ciertas expresiones con <i>por</i>	123
7.7. La preposición <i>con</i> y el sentido concesivo.	124
7.8. Otras estructuras de sentido concesivo	125
FINAL	128
SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA	136