

ÍNDICE

Muito lá de casa, aquí por casa, <i>por Rita Azevedo Gomes</i>	7
Nota preliminar	13
Nota para la 2ª edición portuguesa	15

MUY DE LA CASA. LOS ACTORES DE MI VIDA

El problema de la habitación.	19
Las mujeres de Hitchcock.	25
Esther Williams y mi pie cojo	33
Joan Fontaine: la mujer desconocida	37
Maureen O'Hara y la guerra de los sexos	45
Gene Tierney y mi perdición.	53
Errol Flynn: la galantería siempre	61
Súper-Cooper	69
Joel McCrea: retrato de un caballero desconocido	77
Joan Greenwood y las vibraciones.	85
Teresa Wright: la tez de color de rosa	93
Joan Bennett y las casas amarillas	101
Las dos caras de Ingrid Bergman	109
En vez de Marilyn decir mujer	117
James Stewart: el miedo a las alturas	129
Spencer sin Tracy.	135
Condessa Alida Livia Valli Serpieri	145
Retrato de Henry Fonda como joven Lincoln.	153

Judy y el ciclón de Kansas	161
Anna Karina y el cariño desmedido	167
Audrey Hepburn y las mitologías	173
Maj-Britt Nilsson y el pájaro de las vacaciones de verano	181
Moreau no Bardot	187
Thomas Mitchell, mi tío	195
Donde Dana termina	203
Mansamente Joseph Cotten	211
Bibi Andersson: mujer caleidoscopio	219
Susan Hayward: las órbitas iluminadas	227
Marlene: de la cabeza a los pies	235
Cyd Charisse: Party Girl	243
Betsy Blair: delicado equilibrio	251
Margaret Sullavan: la permanencia de lo efímero	257
James Mason: el color negro de las vocales	265
Burt Lancaster: sangre roja y sangre azul	273
Richard Burton: retorno a la contradicción	279
Sylvia Sidney: a través de ojos diferentes	287
Joan Crawford: que venga a nosotros tu nada	295
Claudia Cardinale: apariciones tardías	303
Isabella Rossellini: una cuestión de tiempo	309
Cerrar la casa	317
Índice de películas citadas	323
Índice onomástico	331