Catálogo de Derecho

manuales
monografías
ensayos
y obras de divulgación

ATHENAICA 2024

ATH
ATHENAICA
EDICIONES

ATHENAICA
EDICIONES

La jefatura del Estado parlamentario en el siglo XXI

JAVIER TAJADURA TEJADA (DIR.)

VV.AA.

La finalidad de esta obra es comprender el significado y las funciones constitucionales de la jefatura del Estado como institución necesaria en la arquitectura del Estado parlamentario. Desde esta óptica, se analizan doce ordenamientos constitucionales: las monarquías británica, holandesa, belga, sueca, noruega, danesa y española; y las repúblicas francesa, portuguesa, italiana, alemana y austriaca. Los estudios contenidos en esta obra nos muestran qué significa ser Jefe del Estado en un Estado parlamentario. Examinan la posición y las funciones de un monarca o presidente, que, desde su suprema magistratura, reina o preside el Estado sin gobernarlo. Y, de esta forma, muestran al lector el «contenido intelectual» de la institución.

La jefatura del Estado parlamentario tiene unas funciones específicas (de integración y de moderación) que pueden revestir diferencias de regulación y a las que pueden sumarse otras potestades de indiscutible relevancia política. La institución se configura como la clave de bóveda del edificio constitucional parlamentario. Su mera existencia supone un formidable factor de estabilización política y un referente de la continuidad estatal en un contexto de aceleración histórica y de cambios constantes. Desde esta óptica, la jefatura del Estado resulta fundamental para garantizar la continuidad de la democracia y la supervivencia de la libertad.

> “Una obra extraordinaria de derecho comparado donde grandes especialistas del parlamentarismo europeo analizan la función del Jefe del Estado en las Repúblicas y Monarquías más relevantes

Javier Tajadura Tejada es Profesor Titular de Derecho Constitucional de la Universidad del País Vasco desde 1996, acreditado como Catedrático de Universidad en 2012. Sus líneas de investigación lo han especializado en Derechos Fundamentales, Federalismo y Reforma Constitucional. Su última obra, en coautoría con Josu de Miguel, es *Kelsen vs Schmitt. Política y derecho en la crisis del constitucionalismo* (tercera edición, 2021). Ha dirigido diez obras colectivas. Ha realizado estancias de investigación e impartido conferencias en las Universidades de Lisboa, Bolonia, Palermo y Roma III.

MATERIA: POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 496
ANCHO: 16 CM
ALTO: 24 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2022
PVP: 30 €

EAN: 9788418239502

9 788418 239502

ATHENAICA
EDICIONES

La era de la fragmentación política

Una mirada retrospectiva a la Ley de partidos

VV.AA.

De entre los diferentes fantasmas que acechan el Estado de Derecho y las democracias, la fragmentación política se erige como uno de los más significativos en nuestro actual panorama. Es normal escuchar en los medios de comunicación la deriva fragmentada que ha tomado la esfera política de nuestro país y de otros países vecinos. Políticos, juristas, académicos, expertos debaten sobre cuáles han sido los condicionantes que nos han llevado hasta aquí y cuáles son las consecuencias de esta situación. Todo ello se encuadra dentro de la trayectoria que desarrollan los partidos políticos como eje central de nuestra organización constitucional. Ya desde finales del siglo XIX, el protagonismo de los partidos fue palpable y éste no ha dejado de aumentar a lo largo de las décadas y de los siglos. Ni siquiera la irrupción del 15-M y la aparición de las «nuevas» formaciones políticas acabó con el sistema de partidos heredado del Estado social de Derecho. La influencia de éstos irradia no sólo el itinerario de las instituciones del Estado sino también el día a día de la ciudadanía. Por eso, es indispensable conocer cómo funcionan y cómo actúan estas asociaciones para poder entender la fragmentación política. De ahí que esta obra se dedique, en primer lugar, a profundizar en cómo todas estas cuestiones afectan al poder judicial, a la Unión Europea o a las minorías parlamentarias, en definitiva, al propio concepto de Estado de Derecho y al concepto de democracia. Todo ello para adentrarse después en el análisis de la Ley de partidos políticos que se aprobó en España en 2002, hace más de veinte años, y que introdujo importantes novedades.

> “Un nutrido grupo de profesores de derecho, comunicadores y políticos analizan en esta obra colectiva la evolución de los partidos políticos y las normas, muchas de ellas cuestionadas por la ciudadanía, que los han guiado hasta hoy

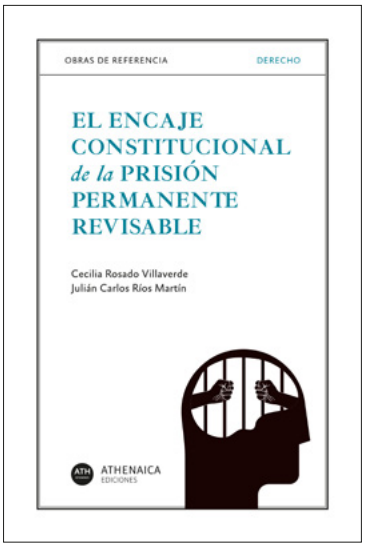
PARTICIPAN: Jorge Alguacil González-Aurioles | Naiara Arriola Echaniz | Manlio Fabio Casarín León | Alexandre H. Català i Bas | David Delgado Ramos | Iñaki Egaña Vicente | Pablo Fernández de Casadevante Mayordomo | Luis I. Gordillo Pérez | Jaime Mayor Oreja | Cecilia Rosado Villaverde | María Salvador Martínez | Javier Tajadura Tejada | Francisco Javier Zarzalejos Nieto

MATERIA: POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 432
ANCHO: 16 CM
ALTO: 24 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2024
PVP: 35 €

EAN: 9788419874153

9 788419 874153

ATHENAICA
EDICIONES



El encaje constitucional de la prisión permanente revisable

CECILIA ROSADO VILLAVERDE
JULIÁN CARLOS RÍOS MARTÍN

A finales del siglo XVIII, con el estallido de las revoluciones liberales, las declaraciones de derechos se convirtieron en protagonistas irremediables del ámbito político, social, filosófico y jurídico. Algunos de estos grandes textos, como la *Declaración de Derechos del buen Pueblo de Virginia* o la *Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano*, consolidaron una idea esencial que se ha transmitido a lo largo de las siguientes generaciones: los derechos y libertades son inherentes a las personas por el mero hecho de serlo. Lo que viene a significar que nuestras acciones no determinan si somos merecedores o no de los derechos que, entre otras cosas, ayudan a conformar nuestra dignidad. En el año 2015 se introdujo en España la pena de prisión permanente revisable, ocasionando una fuerte polémica en la doctrina constitucional y penal. Esta monografía examina y escruta los elementos que acompañan a esta pena, poniendo el foco en la importancia de la investigación interdisciplinar desde las metodologías y elementos propios del Derecho Penal y del Derecho Constitucional, basándose en el respeto a los derechos y libertades.

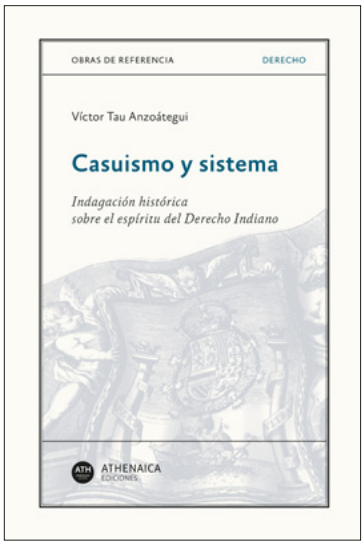
> “Desde un punto de vista interdisciplinar entre el derecho penal y el constitucional, esta monografía analiza la pena de prisión permanente revisable introducida en España en 2015

MATERIA: DERECHO PENAL
PÁGINAS: 440
ANCHO: 16 CM
ALTO: 24 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2024
PVP: 35 €

EAN: 9788418239861

Cecilia Rosado Villaverde es doctora en Derecho Constitucional con mención europea, profesora contratada doctora de Derecho Constitucional de la Universidad Rey Juan Carlos. Ha realizado estancias de investigación en Francia, Italia y Estados Unidos. Autora de más de cincuenta publicaciones jurídicas.

Julián Carlos Ríos Martín es doctor en Derecho Penal, profesor en la Universidad Comillas de Madrid. Imparte clases de Derecho Penal, política criminal y justicia restaurativa. Ha escrito varios libros y artículos relativos al Derecho penitenciario.



Casuismo y sistema

Indagación histórica sobre el espíritu del Derecho Indiano

VÍCTOR TAU ANZOÁTEGUI

Desde fines del siglo XVIII, las corrientes legalistas y dogmáticas relegaron la cultura jurídica del Antiguo Régimen tan finamente recreada por los juristas del *ius commune*. Así, aquel derecho plural y casuístico fue confinado a los anaqueles de las bibliotecas y las estanterías de los archivos. Utilizando el lenguaje, las obras doctrinales y los documentos propios de aquella época moderna, Víctor Tau Anzoátegui invita a redescubrir el espíritu y la cultura en la cual se forjó un derecho completamente diferente al actual. La obra, dividida en tres grandes bloques, indaga sobre las creencias, las ideas y las mentalidades de aquellos hombres que desarrollaron el Derecho Indiano. Para ello sondea en la compleja y variada sociedad hispanoamericana, a fin de desentrañar los criterios propios de un sistema que imperó más allá de los tres siglos de dominio castellano. *Casuismo y sistema* es una obra clave para comprender una cultura jurídica que no se agota en las leyes, sino que desborda e impregna toda una cultura judicial; asimismo, invita a profundizar en líneas de investigación de extrema actualidad que buscan conocer las propias estructuras del poder.

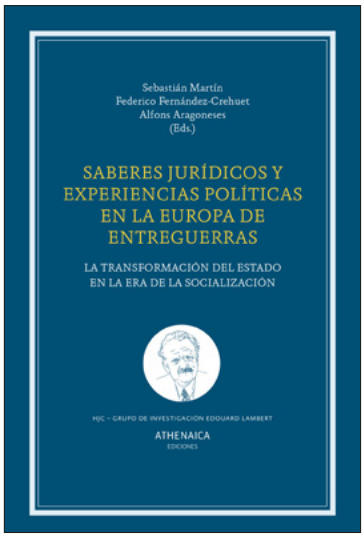
Casuismo y sistema, el clásico de Víctor Tau Anzoátegui, es una obra clave para comprender la cultura jurídica de la monarquía española en América

Víctor Tau Anzoátegui (Buenos Aires, Argentina, 1933-2022). Fue abogado y Doctor en Derecho y Ciencias Sociales por la Universidad de Buenos Aires. Ejerció su labor docente en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de la mencionada casa de estudios durante varias décadas. Fue, asimismo, Investigador Emérito Ad-Honorem del CONICET (Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas, Argentina); miembro titular de la Academia Nacional de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires; miembro de número de la Academia Nacional de la Historia (Argentina); miembro de las Academias de Historia de España, Perú, Bolivia, Paraguay, Uruguay, Brasil, Puerto Rico, Guatemala y Colombia, e integró el Comité Científico de importantes publicaciones.

MATERIA: HISTORIA DEL DERECHO
HISTORIA DE ESPAÑA
PÁGINAS: 636
ANCHO: 16 CM
ALTO: 24 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2021
PVP: 55 €

EAN: 9788418239373

ATHENAICA
EDICIONES



Saberes jurídicos y experiencias políticas en la Europa de entreguerras

La transformación del Estado en la era de la socialización

SEBASTIÁN MARTÍN / FEDERICO FERNÁNDEZ-CREHUET / ALFONS ARAGONESES (EDS.)

Las tribulaciones de nuestro presente nos hacen volver la mirada al tiempo de entreguerras en busca de respuestas. Época de transición y crisis, atravesada por una compleja variedad de expresiones políticas y culturales, el intervalo entre las dos conflagraciones mundiales fue también un momento fundacional: se ensayaron por vez primera los sistemas de la democracia constitucional, violentamente derrocados por la reacción totalitaria, y tuvieron lugar las célebres polémicas jurídicas que inauguraron la ciencia posmoderna del derecho. Elaborado por numerosos colaboradores expertos en el periodo, y procedentes de diversas universidades europeas y americanas, el presente volumen aborda ambas cuestiones —los sistemas políticos y los saberes jurídicos— con afán reconstructivo y desde una perspectiva interdisciplinar. El lector encontrará en sus páginas cumplidos análisis sobre las diferentes ramas de la ciencia del derecho y las experiencias institucionales más salientes.

> “Un ambicioso proyecto que reconstruye el momento fundacional para nuestras democracias que supuso el periodo de entreguerras

> “Un libro llamado a convertirse en un clásico de los estudios de la Europa contemporánea

MATERIA: HISTORIA / POLÍTICA / HISTORIA DEL DERECHO
PÁGINAS: 752
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2021
PVP: 30 €

EAN: 9788418239014

La serie HJC acoge las publicaciones promovidas por el grupo de investigación Edouard Lambert de Historia Jurídica Comparada. Volúmenes colectivos, monografías especializadas y recopilaciones misceláneas de textos clásicos se incorporarán al panorama académico de la historia del de- recho con un triple objetivo: la calidad y solvencia científicas; la perspectiva comparada, visible tanto en el análisis de los asuntos tratados como en la procedencia internacional de los autores, y la interrelación permanente entre derecho, política y sociedad desde el compromiso con la igualdad y los derechos que distinguió al eminente jurista francés que da nombre a nuestra iniciativa investigadora.

ATHENAICA
EDICIONES

Una teoría del Estado constitucional europeo

LUIS I. GORDILLO PÉREZ (DIR.)

El Estado es, probablemente, uno de los conceptos de la ciencia jurídica que más se emplean y que, al mismo tiempo, resultan más fascinantes y desconocidos. Con el término Estado se han designado diversas realidades a lo largo de la historia, y su análisis actual no puede ya ignorar el hecho del proceso de integración europeo, del que nuestro país es parte. El moderno Estado es un producto de occidente, pero igual y esencialmente un producto del occidente europeo. Así, este libro pretende arrojar algo de luz sobre el proceso histórico de configuración del Estado, sus ideologías, componentes y desarrollo constitucional, a la vez que intenta añadir elementos novedosos a los clásicos textos que estudiaban estas cuestiones. La obra tiene como destinatarios inmediatos a los estudiantes de las asignaturas introductorias del Derecho constitucional, antes llamado Derecho político o a veces Teoría del Estado, pero también resultará de interés para los estudiosos de niveles educativos superiores o el público general, particularmente del mundo del periodismo y la comunicación.

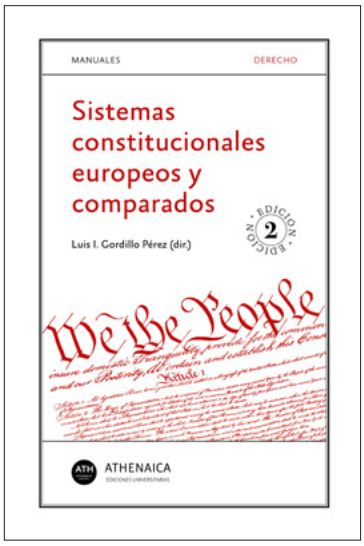
> “Cuarta edición ampliada y actualizada de nuestro manual clásico de Derecho constitucional, que continúa siendo una referencia en los estudios de derecho comparado

Luis I. Gordillo Pérez es doctor en Derecho constitucional con mención europea, profesor titular de Derecho constitucional de la Universidad de Deusto, director de la revista jurídica *Estudios de Deusto* e Investigador Principal de distintos proyectos en el área de Derecho constitucional y de la Unión Europea. Es además titular de la Cátedra Jean Monnet en Constitucionalismo económico e integración europea. Sus principales áreas de investigación abarcan el Derecho constitucional y Derecho de la UE.

MATERIA: DERECHO / CONSTITUCIONAL
PÁGINAS: 432
ANCHO: 16 CM
ALTO: 24 CM
EDICIÓN: 4
FECHA PUBLICACIÓN: 2023
PVP: 45 €

EAN: 9788419874023

ATHENAICA
EDICIONES



Sistemas constitucionales europeos y comparados

LUIS I. GORDILLO (DIR.)

Empleando una estructura común, un lenguaje manejable y una bibliografía seleccionada para profundizar en la materia, se ha realizado una selección de los sistemas constitucionales más representativos de nuestro entorno. El lector cuenta con un análisis pormenorizado de cada uno de los sistemas constitucionales elegidos, totalmente actualizado y al alcance de juristas, politólogos, periodistas, economistas, historiadores o de cualquier interesado en la materia. La elección de los temas ha intentado primar un equilibrio lógico de sistemas parlamentarios, presidenciales y semipresidenciales, alternándolos con sistemas federales y unitarios, ya sean monarquías o repúblicas. En esta segunda edición se ha incluido el sistema constitucional de Argentina y el de la Unión Europea, se ha ampliado contenidos y se ha añadido en todos los capítulos un análisis de las implicaciones constitucionales que han tenido las medidas adoptadas por cada país para hacer frente a la pandemia del Covid-19. Por lo demás, este manual se basa en la colaboración sincera y desinteresada de un grupo de profesores de distintas universidades que tan generosamente aceptaron la invitación del director para sumarse a un proyecto interuniversitario que pretende consolidarse para futuras ediciones o versiones mejoradas.

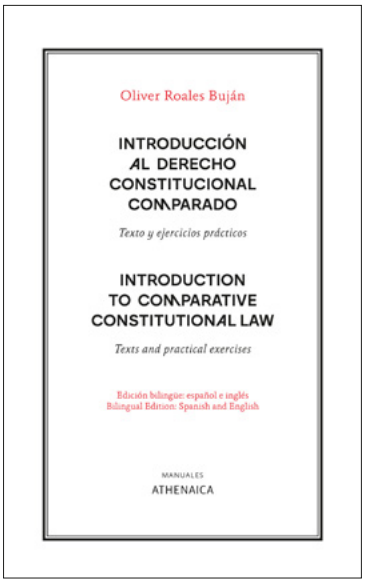
“Estudio pormenorizado y totalmente actualizado de los 17 sistemas constitucionales más importantes de nuestro entorno

Segunda edición ampliada con un análisis de las implicaciones constitucionales de las medidas del Covid-19

MATERIA: DERECHO | POLÍTICA | EUROPA Y RESTO DEL MUNDO
PÁGINAS: 612
ANCHO: 16 CM
ALTO: 24 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2020
PVP: 45 €

EAN: 9788418239175

Luis I. Gordillo Pérez es doctor en Derecho constitucional con mención europea, profesor titular de Derecho constitucional de la Universidad de Deusto, director de la revista jurídica *Estudios de Deusto* e Investigador Principal de distintos proyectos en el área de Derecho constitucional y de la Unión Europea. Es además titular de la Cátedra Jean Monnet en Constitucionalismo económico e integración europea. Sus principales áreas de investigación abarcan el Derecho constitucional y Derecho de la UE.



Introducción al derecho constitucional comparado

OLIVER ROALES BUJÁN

Edición bilingüe (español/inglés) — Manual universitario

¿Qué significa que los ordenamientos jurídicos sean subsistemas dentro de los sistemas democráticos y qué función tiene el derecho en una democracia? ¿Por qué es imprescindible que las normas se orienten teleológicamente y quién las orienta? ¿Qué significa discriminar? ¿Serías capaz de identificar los intereses que guían determinadas políticas? ¿Tiene sentido comparar sistemas jurídicos? Este manual ofrece una perspectiva nueva y sugerente a través de textos muy concisos, lógicamente conectados, y que se completan con ejercicios prácticos. Embarca en un viaje reflexivo, desafiando suposiciones: prepárate para el estudio del derecho comparado con esta obra breve pero esencial.

What does it mean for legal systems to be subsystems within democratic frameworks? What is the role of the law in a democracy? Why is it crucial for norms to be teleologically oriented, and who is responsible for guiding this orientation? What does discrimination truly entail? Can you discern the interests that shape specific policies? Does it hold merit to compare different legal systems? This manual introduces a fresh and thought-provoking perspective through concise yet interconnected texts, complemented by practical exercises. Embark on a reflective journey, challenging preconceptions, and prepare yourself for the study of comparative law with this essential, succinct companion.

“Manual para el alumno de la asignatura “Introducción al derecho constitucional comparado” en una edición bilingüe (español/inglés) que cuenta con casos prácticos y explicaciones didácticas

Oliver Roales Buján (1972) es licenciado en Derecho por la Universidad de Málaga y ha ejercido durante 25 años la profesión de abogado sin dejar de lado su vinculación académica. Es también licenciado en Ciencias Políticas por la UNED y en Filosofía por la Universidad de Málaga, donde recientemente ha obtenido su doctorado en Derecho. En la actualidad es profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Málaga. También ha publicado en Athenaica la monografía *Constituciones inconstitucionales, soberanos limitados*.

MATERIA: MANUALES / DERECHO
PÁGINAS: 100
ANCHO: 12,5 CM
ALTO: 20 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2024
PVP: 16 €

EAN: 9788419874498

9 788419 874498

ATHENAICA
EDICIONES

Boicot a la mayoría

La representación democrática y el consenso integracionista

CARLOS LOGREIRA NIVIA

Prólogo de Blanca Rodríguez Ruiz

Genera suspicacia que el autogobierno del pueblo se exprese a través de una representación que aún responde a las mismas lógicas con las que nació en la oscuridad medieval, y que justificó a toda clase de regímenes terribles. Cuando finalmente estallaron las constituciones con la declaración histórica de la democracia, el ímpetu libertario solo alcanzó para implementar la regla de la mayoría. Estamos, por tanto, a la mitad del camino para lograr un modelo democrático en el que nadie someta a nadie; ni siquiera una mayoría autorizada por el voto. La clave está en un juego de palabras que luce en apariencia insignificante, y es cambiar la denominación de *democracia representativa* a la de *representación democrática*. Esto invita a que el sistema representativo en el órgano legislativo —para empezar— permita la participación de todos los intereses sociales y que, luego, esas participaciones tengan la posibilidad de integrar las normas jurídicas, sin exclusiones, sin fracciones que ganen y otras que, ante la derrota, se consuelen con hacer oposición. La única ruta que se presenta posible es el consenso. Consensos que partan de las diferencias y que terminen en acuerdos integradores de los intereses dispersos.

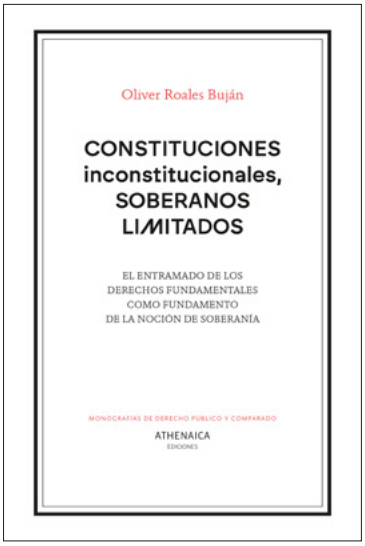
> “Un análisis de nuestro actual sistema representativo que propone avanzar hacia una democracia plena donde la participación y la integración de todos los grupos e intereses sociales supere el sistema de mayorías

Carlos Logreira Nivia es abogado de la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia, y licenciado en Derecho por la Universidad del País Vasco de San Sebastián, España. Se doctoró en la Universidad de Sevilla, proponiendo una teoría de la participatización política del sistema representativo. Asimismo, en calidad de profesor de derecho constitucional en la Universidad Javeriana, ha liderado investigaciones colectivas aplicando el consenso como metodología para la producción de conocimiento.

MATERIA: DERECHO / CONSTITUCIONAL
PÁGINAS: 256
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2023
PVP: 25 €

EAN: 9788419874245

ATHENAICA
EDICIONES



Constituciones inconstitucionales, soberanos limitados

OLIVER ROALES BUJÁN

Muchos de los fantasmas que en la actualidad acechan a la democracia se sustentan en una falsa premisa, la que sostiene que si el pueblo gobierna es que todo lo puede, pues si todas las leyes emanan de la voluntad popular, ésta no puede someterse a ley alguna. El problema es que «pueblo» y «voluntad popular» son abstracciones que solo pueden concretarse y volverse inteligibles mediante reglas. El sujeto soberano es una creación jurídica que expresa su voluntad mediante un discurso que no es la voz de nadie en particular, sino la transposición mediante reglas de todas las voces. A tales reglas las denominamos derechos, cuyo entramado se deduce a partir de dos presupuestos que sustentan toda la dogmática jurídica democrática: la igualdad de todos los integrantes de ese sujeto colectivo y su libertad de agencia individual, como expresión de su rasgo más característico, la razón humana. La presente obra analiza estas cuestiones, primero teórica y luego prácticamente, a partir de una indagación de constitucionalismo comparado que nos lleva a la Sudáfrica del *apartheid*, a los entresijos de la India independiente y a la rebelión dorrita de Rhode Island.

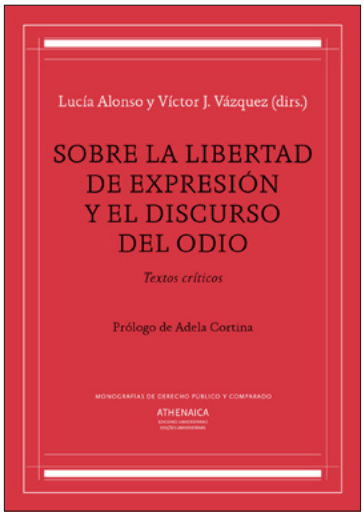
> Los derechos fundamentales que sustentan las reglas de nuestros sistemas constitucionales son analizados en este estudio que se completa con tres casos de derecho histórico comparado, referidos a Sudáfrica, India y la rebelión americana de Thomas W. Dorr

MATERIA: DERECHO / CONSTITUCIONAL
PÁGINAS: 312
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2023
PVP: 25 €

EAN: 9788418239915

Oliver Roales Buján (1972) es licenciado en Derecho por la Universidad de Málaga y ha ejercido durante 25 años la profesión de abogado sin dejar de lado su vinculación académica. Es también licenciado en Ciencias Políticas por la UNED y en Filosofía por la Universidad de Málaga, donde recientemente ha obtenido su doctorado en Derecho. En la actualidad es profesor de Derecho Constitucional en la Universidad de Málaga. También ha publicado en Athenaica el manual *Introducción al derecho constitucional comparado.*

ATHENAICA
EDICIONES



Sobre la libertad de expresión y el discurso del odio

LUCÍA ALONSO Y VÍCTOR J. VÁZQUEZ (DIRS.)

PRÓLOGO DE ADELA CORTINA

Esta obra constituye una reflexión colectiva sobre los nuevos desafíos que para la democracia suponen los denominados «discursos de odio» en un contexto como el de nuestros días, marcado por la globalización, la multiculturalidad, la hegemonía de Internet como canal comunicativo y, en el ámbito jurídico, la integración regional de ordenamientos. En el corazón del libro late el conflicto, provocado por este tipo de expresiones degradantes, entre la libertad de expresión y el reconocimiento e inclusión igualitaria de todos los integrantes de la comunidad política. La resolución de tal colisión exige adentrarse en los confines de la libertad de la palabra y repensar los criterios de interpretación de su contenido y sus límites a la luz del modus operandi de los nuevos —y no tan nuevos— enemigos de la democracia (terrorismo, racismo, xenofobia, homofobia, islamofobia, aporofobia...). La reinterpretación de la libertad de expresión, y de los valores democráticos, para adaptarlos a los nuevos desafíos implica determinar hasta dónde puede llegar la democracia para conjurar a sus enemigos sin autolesionarse ni traicionarse a sí misma. En ese sentido, en los distintos textos se delibera, no sólo sobre el contenido y los límites de la libertad de expresión, sino también sobre la legitimidad constitucional y la idoneidad de los diversos mecanismos (penales, administrativos, o los basados en la indemnización de daños) de contención de las expresiones odiosas.

> “Uno de los pocos libros que reflexiona en profundidad sobre los discursos del odio y las herramientas y límites democráticos que las sociedades pueden establecer ante ellos

AUTORES:

Adela Cortina
Juan Antonio Carrillo Donaire
Joaquín Urías
Miguel Revenga Sánchez
Jonatán Cruz Ángeles
Corrado Caruso
Miryam Rodríguez-Izquierdo Serrano
Alejandro Luis de Pablo Serrano
Germán M. Teruel Lozano
Irene Spigno
David Martín Herrera
Víctor J. Vázquez Alonso
Lucía Alonso Sanz
Pedro Rivas Nieto
J. L. Llaquet de Entrambasaguas
Julio Jiménez Escobar

MATERIA: SOCIEDAD / DERECHO
PÁGINAS: 332
ANCHO: 14,8 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2017
PVP: 25 €

EAN: 9788416770878

9 788416 770878

9 788416 770618

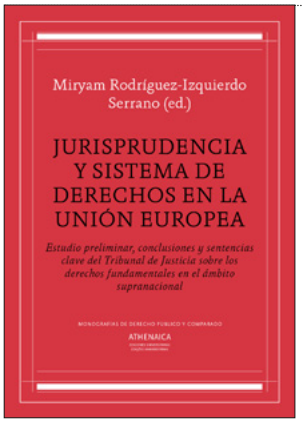
PRINT ON DEMAND

Gobernanza económica de la zona euro

FRANCISCO RODRÍGUEZ ORTIZ

La encrucijada en la que se halla el proceso europeo hace que los términos de la alternativa sean entre más integración o, por el contrario, creciente intergubernamentalismo e implosión del propio proceso de integración. Esto alentaría el retorno de las pulsiones ultra-nacionalistas y proteccionistas en Europa junto al auge de los varios populismos, lo que abriría nuevamente las puertas a la barbarie.

PVP: 25 €
EAN: 9788416770618
PÁGINAS: 374
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2017



9 788416 770281

Jurisprudencia y sistema de derechos en la UE

MIRYAM RODRÍGUEZ-IZQUIERDO SERRANO

Podría pensarse que una vez incorporada la Carta de Derechos Fundamentales al Derecho primario de la UE, el protagonismo de la jurisprudencia habría cedido a favor de la regulación positiva. Creemos que nada hay más lejos de la realidad y que, precisamente por eso, esta selección de jurisprudencia puede ser una herramienta óptima para entender cómo funciona el sistema de derechos fundamentales de la Unión.

PVP: 30 €
EAN: 9788416770281
PÁGINAS: 490
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016

9 788416 770274

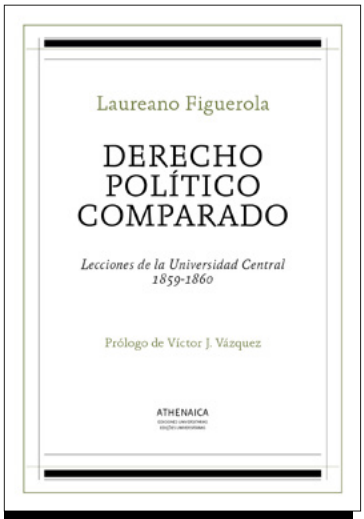
PRINT ON DEMAND

El quebrantamiento de las órdenes de alejamiento

CRISTINA CUETO MORENO

Esta obra ofrece luz sobre un tema que, a día de hoy, y ante la ausencia de modificaciones legislativas desde 2005, continúa generando situaciones en las que resulta difícil no sólo conciliar el conflicto humano con una respuesta jurídicamente aceptable, sino tratar de alcanzar una uniformidad de criterios de aplicación del Derecho que salvaguarde en alguna medida el principio de seguridad jurídica.

PVP: 20 €
EAN: 9788416770274
PÁGINAS: 160
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016



PRINT ON DEMAND

PVP: 25 €
EAN: 9788416230372
PÁGINAS: 240
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015

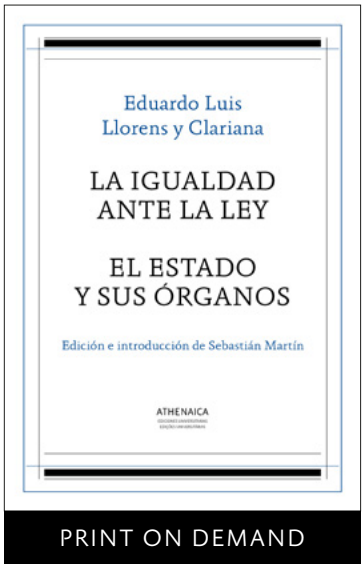
Derecho político comparado

Lecciones de la Universidad Central, 1859-1860

LAUREANO FIGUEROLA BALLESTER

PRÓLOGO DE VÍCTOR J. VÁZQUEZ

Esta edición es un rescate fundamental de nuestro derecho, se trata de las lecciones pronunciadas en el año académico 1859-60 por Laureano Figuerola en su cátedra de la Universidad Central de Derecho político de los principales Estados. Según las autoridades académicas, era una materia en la que debían explicarse «los principios generales del Derecho político» y «las Constituciones principales de los pueblos modernos». Figuerola, reputado liberal progresista, recorre con brillantez en ellas los fundamentos de la sociedad moderna (igualdad, libertad, sociabilidad) y la singladura histórico-política de los principales países europeos, dando viva y elegante muestra al lector de la cultura cívica y jurídica de las capas ilustradas que inspiraron en España la Revolución Gloriosa de 1868.



PRINT ON DEMAND

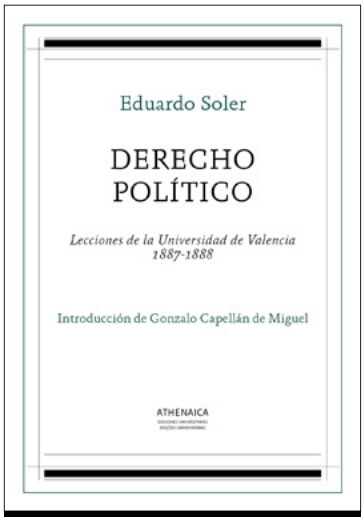
PVP: 25 €
EAN: 9788416230334
PÁGINAS: 264
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015

La igualdad ante la ley / El Estado y sus órganos

EDUARDO LUIS LLORENS Y CLARIANA

EDICIÓN E INTRODUCCIÓN DE SEBASTIÁN MARTÍN

La igualdad ante la ley es un estudio sobre las implicaciones políticas del principio constitucional de igualdad ante la ley y de su diferente plasmación institucional en Francia, Suiza, Alemania, Italia, Estados Unidos y España en las primeras tres décadas del siglo XX. *El Estado y sus órganos* es un breve análisis del estatuto jurídico y político de los órganos del Estado, esto es, de los empleados y los poderes públicos. En él se examina el asunto crucial de la legitimidad del poder, proponiéndose una forma estrictamente liberal de entenderla, a diferencia de los habituales conceptos democráticos que la remiten a la voluntad general de la nación o al principio de las mayorías.



PRINT ON DEMAND

PVP: 25 €
EAN: 9788416230631
PÁGINAS: 440
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015

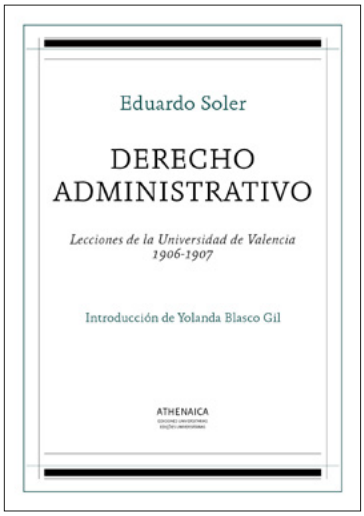
Derecho político

Lecciones de la Universidad de Valencia, 1887-1888

EDUARDO SOLER

INTRODUCCIÓN DE GONZALO CAPELLÁN DE MIGUEL

En este volumen rescatamos el curso de derecho político impartido por Eduardo Soler en la facultad de derecho de la Universidad de Valencia muy probablemente en los semestres de 1887/88, años después de su regreso a la enseñanza universitaria. Sus lecciones componen un valioso testimonio de los inicios de la difusión masiva de los principios del krausismo en las aulas de la Restauración. En ellas se suceden, por tanto, los axiomas capitales del krausismo, desde su peculiar concepto del Estado y del derecho hasta su defensa del pluralismo social y de la autonomía de las personas individuales y colectivas.



PVP: 25 €
EAN: 9788416230594
PÁGINAS: 490
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2015

Derecho administrativo

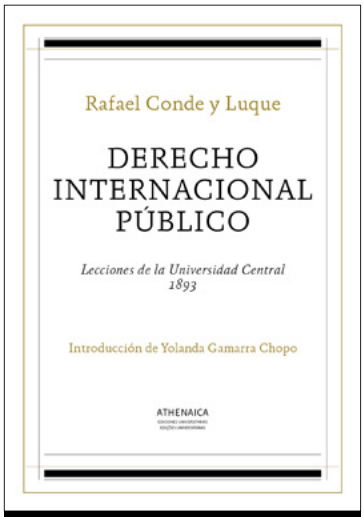
Lecciones de la Universidad de Valencia, 1906-1907

EDUARDO SOLER

INTRODUCCIÓN DE YOLANDA BLASCO GIL

Estas lecciones constituyen el legado jurídico de Eduardo Soler. Dictadas en el último curso que impartió, e inspiradas en autores como Tocqueville y Constant, son fiel testimonio del krausismo aplicado a la materia administrativa y un retrato no menos fidedigno de la fisonomía del Estado liberal en vísperas de su descomposición. En el primer sentido, puede apreciarse el empleo de la doctrina krausista de la persona social para la concepción de las entidades municipales y provinciales, consideradas por Soler como «organismos naturales». En el segundo sentido, estas lecciones evidencian el inesperado carácter intervencionista del Estado liberal. Era este terreno, el administrativo, donde se resolvían normativamente las relaciones entre el Estado y la economía, o el papel de los poderes públicos en la vigilancia de la moral.

ATHENAICA
EDICIONES



PRINT ON DEMAND

> Un valioso testimonio del tiempo en el que el continente europeo estuvo atravesado por la tensión abierta entre los ideales de progreso, humanismo y pacificación, en apariencia cada vez más universales y seguros, y la escalada creciente de confrontación entre los principales Estados que llevaría a la IGM

MATERIA: HISTORIA / POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 400
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2015
PVP: 25 €

EAN: 9788416230488

Derecho internacional público

Lecciones de la Universidad Central, 1893

RAFAEL CONDE Y LUQUE

INTRODUCCIÓN DE YOLANDA GAMARRA CHOPO

El valor de esta obra reside en que se trata de una aproximación muy singular a la internacionalística, marcada por el realismo y el positivismo, en claro contraste con el resto de autores españoles coetáneos, más inclinados hacia proposiciones idealistas. En este sentido, destaca su concepción sobre el derecho internacional público como moral entre Estados, su absolutización del principio de no intervención, su visión descarnada del colonialismo y sus opiniones sobre el estado de guerra. La obra compone asimismo una útil recreación de la Europa posterior a la guerra franco-prusiana, cuando, tras el Congreso de Berlín de 1885, comenzó a regirse por la lógica imperial. Las lecciones de Conde y Luque conforman así un valioso testimonio del tiempo en el que el continente europeo estuvo atravesado por la tensión abierta entre los ideales de progreso, humanismo y pacificación, en apariencia cada vez más universales y seguros, y la escalada creciente de confrontación entre los principales Estados que llevaría a la I Guerra Mundial.

Rafael Conde y Luque (Córdoba, 1835-1922) fue profesor de teología y catedrático de legislación comparada y de derecho internacional de la Universidad Central. Dirigió la revista católica La Tradición, ejerció como fiscal del Tribunal Supremo, ocupó cargos administrativos como el de director general de Registro Civil y de la Propiedad y del Notariado o el de director general de Instrucción Pública y fue rector de la Universidad Central desde 1903 a 1916. Senador en varias legislaturas, fue también elegido diputado por Córdoba para el Congreso en numerosas ocasiones, integrándose en el partido conservador. Como experto en derecho internacional, se dedicó ante todo a la rama privada de la disciplina, publicando un extenso estudio sobre Los oficios del derecho internacional privado (1901) y un difundido tratado para la enseñanza de Derecho internacional privado (1907).

ATHENAICA
EDICIONES

El pensamiento territorial de la Segunda República española

Estudio y antología de textos

DANIEL GUERRA SESMA

PRESENTACIÓN DE FRANCISCO CAAMAÑO

Estudio y selección de textos de los dirigentes políticos y juristas que durante la Segunda República se manifestaron más abiertamente sobre la organización nacional de España, especialmente en el periodo constituyente (1931) y en la discusión de los estatutos catalán (1932), vasco (1936) y gallego (1938), reflejando el pensamiento jurídico-político del momento.

«El libro supone una notable contribución histórica al estudio de la organización territorial en España, ya que contiene una amplia y acertada antología de los textos políticos y jurídico-doctrinales más representativos del debate intelectual que sobre esa materia se produjo a lo largo de nuestra Segunda República».

Revista de Libros

«Una acertada selección de veinte breves opúsculos, artículos de opinión y discursos ante las Cortes en los que se aborda la problemática e inconclusa "cuestión territorial" durante la Segunda República».

Manuel Baelo Álvarez, Revista *Espacio, Tiempo y Forma*

"Un libro de obligada lectura para todos los que se preocupen del pasado y del presente de nuestra organización territorial".

Revista de Libros.
Manuel Aragón

Daniel Guerra Sesma es politólogo, doctor en Ciencias Políticas y de la Administración y máster en Estudios Europeos. Sus líneas principales de investigación son el nacionalismo, el federalismo y la integración europea. Entre otros trabajos y publicaciones destacan sus monografías *Socialismo español y federalismo, 1873-1976* (2013), *Europa: ¿federal, confederal o posmoderna? El elefante en la habitación que nadie quiere ver* (2021) y la serie de estudios y antologías de textos sobre el pensamiento territorial español publicada en Athenaica: *El pensamiento territorial de la Segunda República* (2016), *El pensamiento territorial del siglo XIX español* (2018) y *El pensamiento territorial de la Restauración* (2022).

MATERIA: HISTORIA / POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 514
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2016
PVP: 25 €

EAN: 9788416230754

ATHENAICA
EDICIONES

PRINT ON DEMAND

"Textos clave de pensamiento sobre la cuestión territorial en las Españas"

Crónica Global
Carlos Mármol

Segunda entrega del debate histórico de un tema de absoluta actualidad: cómo debe articularse territorialmente el país

MATERIA: HISTORIA / POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 276
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2018
PVP: 20 €

EAN: 9788417325275

El pensamiento territorial del siglo XIX español (1812, 1869 y 1873)

Estudio y antología de textos

DANIEL GUERRA SESMA

PRÓLOGO DE JAVIER PÉREZ ROYO

Como continuación de *El pensamiento territorial de la Segunda República española*, y salvando el orden cronológico natural, Daniel Guerra Sesma sigue indagando en el debate histórico sobre la cuestión territorial en nuestro país. En este caso, arrancando del proceso constituyente de la nación española en Cádiz, para centrarse luego en los debates constituyentes de 1869 y 1873. Del análisis de este periodo, y de los protagonistas que enfrentan aquí sus diversas ideas sobre el debate territorial, pueden extraerse ya algunas conclusiones que se mantendrán a lo largo del tiempo: la permanente dicotomía en España entre las variables de unidad y pluralidad, sin que una anule a la otra, y la decisión del constituyente de 1812 de apostar políticamente por la demarcación provincial. La falta de resolución de una planta definitiva del Estado ha tenido como consecuencia dejar abierta la cuestión en los sucesivos procesos constituyentes, una indefinición que ha llegado hasta nuestros días, donde monopoliza buena parte de los debates políticos y sociales.

Daniel Guerra Sesma es politólogo, doctor en Ciencias Políticas y de la Administración y máster en Estudios Europeos. Sus líneas principales de investigación son el nacionalismo, el federalismo y la integración europea. Entre otros trabajos y publicaciones destacan sus monografías *Socialismo español y federalismo, 1873-1976* (2013), *Europa: ¿federal, confederal o posmoderna? El elefante en la habitación que nadie quiere ver* (2021) y la serie de estudios y antologías de textos sobre el pensamiento territorial español publicada en Athenaica: *El pensamiento territorial de la Segunda República* (2016), *El pensamiento territorial del siglo XIX español* (2018) y *El pensamiento territorial de la Restauración* (2022).

ATHENAICA
EDICIONES

El pensamiento territorial de la Restauración

Estudio y antología de textos

DANIEL GUERRA SESMA

Después de *El pensamiento territorial de la Segunda República* y *El pensamiento territorial del siglo XIX español*, el profesor Daniel Guerra Sesma cierra con este volumen dedicado al tiempo de la Restauración su ya imprescindible trilogía dedicada a la materia durante el periodo comprendido entre 1808 y 1939. Siendo el problema de la articulación territorial uno de los predominantes en el debate jurídico-político actual, se hace tanto más necesario conocer su origen y evolución histórica, a través del testimonio de los actores fundamentales entre los inicios del constitucionalismo liberal en España y la primera experiencia democrática del siglo XX.

«Una obra que permite conocer de manera clara la evolución del problema territorial en la España de la Restauración, imprescindible para quienes quieran tener una idea de lo que en dicha época ocurrió, ejemplificada por un compendio de textos seleccionados con muy buen criterio»

Cierre de la trilogía que Daniel Guerra Sesma ha dedicado al pensamiento territorial en España entre 1808 y 1939. Una gran obra de referencia que aúna el rigor, la fluidez y la capacidad de síntesis.

Daniel Guerra Sesma es politólogo, doctor en Ciencias Políticas y de la Administración y máster en Estudios Europeos. Sus líneas principales de investigación son el nacionalismo, el federalismo y la integración europea. Entre otros trabajos y publicaciones destacan sus monografías *Socialismo español y federalismo, 1873-1976* (2013), *Europa: ¿federal, confederal o posmoderna? El elefante en la habitación que nadie quiere ver* (2021) y la serie de estudios y antologías de textos sobre el pensamiento territorial español publicada en Athenaica: *El pensamiento territorial de la Segunda República* (2016), *El pensamiento territorial del siglo XIX español* (2018) y *El pensamiento territorial de la Restauración* (2022).

MATERIA: HISTORIA / POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 584
ANCHO: 14,8 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2022
PVP: 28 €

EAN: 9788418239441

PVP: 25 €
PÁGINAS: 250
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2017
EAN: 9788416770458

Las fuentes intelectuales de las declaraciones de derechos

IGNACIO MARÍA LOJENDIO

INTRODUCCIÓN DE ANTONIO PORRAS NADALES

Las fuentes intelectuales de las declaraciones de derechos es un modélico y singular estudio de historia constitucional comparada. En él se examinan las diferentes corrientes intelectuales que inspiraron la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano de 1789, yendo más allá de las exposiciones hoy convencionales gracias al análisis de la aportación realizada por las doctrinas fisiocráticas y por el liberalismo tradicional de los parlamentos franceses. Con manejo igualmente valioso e instructivo de fuentes postergadas actualmente, también se aborda en este escrito el proceso de formación del discurso constitucionalista norteamericano, desde la época colonial hasta la Declaración de Independencia, prestando especial atención al asunto de la libertad religiosa.

PVP: 20 €
PÁGINAS: 228
FECHA PUBLICACIÓN: 2020
EAN: 9788416770113

No basta ser solo republicano

Antología de textos

LUIS JIMÉNEZ DE ASÚA

INTRODUCCIÓN Y SELECCIÓN DE ENRIQUE ROLDÁN CAÑIZARES

La figura de Luis Jiménez de Asúa, presidente de la II República en el exilio, es una de las grandes olvidadas de nuestra democracia. El importante papel que desempeñó en la política no ha recibido la atención que merece. El jurista, escritor, abogado y profesor madrileño fue un actor político de gran trascendencia en la historia de España de buena parte del siglo XX, desempeñando labores fundamentales, no solo en la oposición a la dictadura de Primo de Rivera, sino también en la construcción de la II República y en el mantenimiento de las instituciones republicanas en el exilio. Para paliar este injusto olvido, Enrique Roldán Cañizares ha recuperado una veintena de sus textos de contenido político, que sirven para conocer el pensamiento del penalista de habla hispana más importante del siglo XX, así como para sumergirse en el estudio de uno de los periodos más apasionantes de la historia reciente de España.

ATHENAICA
EDICIONES

PRINT ON DEMAND

Activistas, militantes y propagandistas

Eduardo Higueras Castañeda / Rubén Pérez Trujillano y Julián Vadillo Muñoz (coords.)

En esta colección de aproximaciones biográficas se exploran los márgenes de la cultura republicana y el movimiento obrero, alejándonos del discurso y la experiencia de los máximos dirigentes de las agrupaciones democráticas y las organizaciones obreras, para iluminar la de sus cuadros intermedios e inferiores. Si desde mediados del siglo XIX la democracia articuló un movimiento de masas, no fue solamente por el brillo de esos líderes que a menudo dieron nombre a los partidos republicanos. Lo mismo puede afirmarse respecto a las organizaciones obreras. Por el contrario, la aportación de los activistas, los militantes y propagandistas que impulsaban comités, difundían las doctrinas en folletos y periódicos locales, levantaban partidas armadas o agitaban a las masas en las reuniones políticas, fue crucial. Para ello, se ha seleccionado un conjunto de figuras representativas. El propósito no es tanto rescatarlas del olvido, sino proyectar con ellas un friso de ese espacio en el que se vertebraba la arquitectura de la movilización obrerista y republicana en toda su heterogeneidad. Porque, precisamente, la parcelación interna de las culturas políticas ha sido uno de los problemas que más han ocupado a los historiadores en los últimos años. La perspectiva biográfica permite observar cómo los márgenes entre tradiciones políticas fueron, a menudo, inexistentes. La fluidez entre diferentes imaginarios, las zonas de contacto, las vías para atravesar esas lindes o incluso la posibilidad del transfuguismo muestran una imagen menos rígida o inmóvil de esa cartografía política.

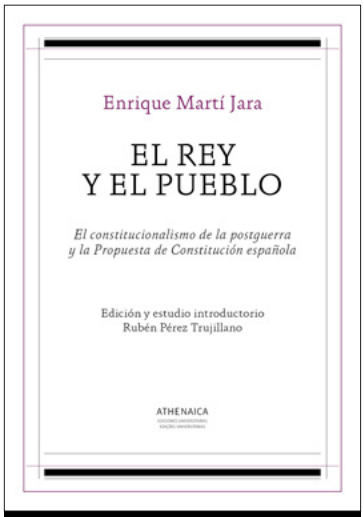
> “Un libro deslumbrante, repleto de un anecdotario vital cercano a lo novelesco. Estos hombres y mujeres merecían esta visión renovada del espíritu de una época

> “Son biografías de personajes tremendamente originales. La mayoría atravesó por peripecias vitales extremas. Hubo ateos que terminaron sus días siendo católicos a ultranza, católicos que acabaron renegando del dogmatismo religioso, espiritistas y místicas que llevaban la razón por bandera

MATERIA: BIOGRAFÍAS / HISTORIA
PÁGINAS: 440
ANCHO: 14,8 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2018
PVP: 25 €

EAN: 9788417325190

ATHENAICA
EDICIONES



PRINT ON DEMAND

El Rey y el Pueblo

El constitucionalismo de la postguerra y la Propuesta de Constitución española

ENRIQUE MARTÍ JARA

EDICIÓN Y ESTUDIO INTRODUCTORIO DE RUBÉN P. TRUJILLANO

La lucha entre rey y pueblo es el motor de la historia política y constitucional, del mismo modo que la lucha de clases lo es de la historia económica y social. Si hay un punto de partida para el libro, es éste. Enrique Martí Jara publicó esta obra poco antes de morir con dos objetivos claros. No sólo quería destacar con argumentos jurídicos la desfachatez de la dictadura de Primo de Rivera, que en 1929 se disponía a imponer un texto aparentemente constitucional cuyo único fin era asegurar los poderes absolutos de Alfonso XIII. Además, el autor pretendía divulgar las doctrinas constitucionales en boga durante la Europa de entreguerras, en un momento en el que la iuspublicística española permanecía anclada en las teorías liberales del siglo XIX. En efecto, este libro es algo más que una crítica valiente a aquella monarquía y a la dictadura como su sostén. Y no sólo representa el esfuerzo pionero de sistematizar e interpretar el nuevo constitucionalismo democrático y social. Se trata de un rara avis dentro de la ciencia jurídica desarrollada en el España que, además, careció de discípulos o herederos claros. Rubén Pérez Trujillano ha rescatado un libro fundamental de un intelectual insólito, al que no duda en presentar como un «jurista partisano» y un «romántico constitucional».

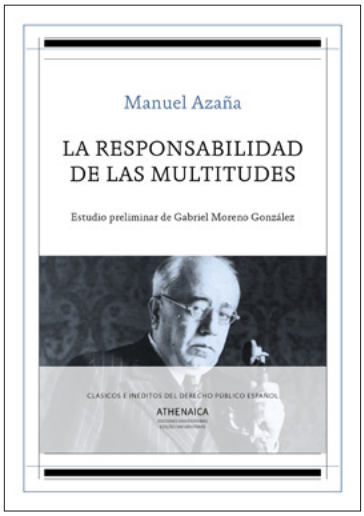
> “Rubén Pérez Trujillano ha rescatado un libro fundamental de un intelectual insólito que representa el esfuerzo pionero de sistematizar e interpretar un nuevo constitucionalismo desde un enfoque republicano y socialista

Enrique Martí Jara (Alpera, Albacete, 1890-Madrid, 1930). Profesor de Derecho político y administrativo en las universidades de Santiago, Salamanca y Sevilla, dedicó toda su vida a la lucha por la República. Participó en algunos movimientos insurreccionales contra la dictadura de Primo de Rivera y promovió la unión del republicanismo desde el respeto a la variedad de sensibilidades. Discípulo de Posada, se diferenció del maestro debido a sus convicciones socialistas, que incorporó con notable éxito a sus técnicas de investigación. Es la suya una obra insólita, precisamente, porque sentó los cimientos de un derecho constitucional con valores y principios republicanos y socialistas. Nunca llegó a ver la Segunda República que, como reconociera el propio Azaña, tanto le debía.

MATERIA: HISTORIA / POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 388
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2017
PVP: 25 €

EAN: 9788416770700

ATHENAICA
EDICIONES



La responsabilidad de las multitudes

MANUEL AZAÑA

ESTUDIO PRELIMINAR DE GABRIEL MORENO GONZÁLEZ

Con apenas 20 años, un joven Manuel Azaña alcanzaría el grado de doctor con esta memoria de sugerente título, *La responsabilidad de las multitudes*, que anticipaba con extraña clarividencia el futuro mismo del gobernante y estadista. Quien desde el poder tendría que hacer frente, en más de una ocasión, al actuar indómito de las multitudes, consagró a éstas su trabajo seminal en el campo del Derecho, disciplina que siempre cultivó hasta el fin trágico de sus días. Al Azaña político y escritor hemos de sumar un Azaña jurista, portador inquebrantable de una fe en la fuerza de la Ley que, desde sus tempranos días en la Universidad a sus últimos esfuerzos en la República, vertió permanentemente sobre su idea de una España renovada. Su casi inexplicable fascinación por las colectividades humanas y por las reglas que las rigen recorre las páginas de una vibrante tesis doctoral que, con fina pluma y cuidado estilo, se adentra en la psicología de las masas, el derecho penal, la criminología y la sociología para, en contra del positivismo entonces imperante, defender la imputabilidad jurídica de la acción colectiva. Una obra inicial de Azaña que tradicionalmente ha merecido muy poco tratamiento historiográfico, y que aquí se edita, por primera vez, de forma independiente. Y es que no se puede entender al Presidente y su concepción de la política sin conocer la raíz jurídica de su pasión por las multitudes, por esas multitudes ante las que él tantas veces se convertiría en orfebre de la palabra.

“Un texto ideal para iniciarse en el pensamiento de uno de los personajes más influyentes en la vida política y cultural españolas del siglo XX, brillantemente contextualizado por el estudio previo del profesor Gabriel Moreno González

Manuel Azaña Díaz (Alcalá de Henares, 1880-Montauban, 1940). Escritor, jurista y político español, miembro de la Generación del 14, Presidente del Gobierno (1931-1933) y Presidente de la República Española (1936-1939), su figura está inseparablemente unida a la del último proyecto republicano español. Hombre de gran talla intelectual y erudición, sus ideas democráticas y sociales, así como el valor que siempre otorgó a la palabra, le elevaron a la más alta magistratura de la República hasta convertirlo en su máximo exponente, desde donde intentaría liderar para España un profundo proyecto de renovación en torno a su fe inquebrantable en el ideal reformista. Las relaciones con la Iglesia, la estructura del Ejército y su adaptación a los nuevos tiempos, la cuestión agraria y la instrucción pública, centraron sus esfuerzos renovadores.

MATERIA: HISTORIA / POLÍTICA / DERECHO
PÁGINAS: 86
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2018
PVP: 15 €

EAN: 9788417325244

PRINT ON DEMAND

PVP: 20 €
EAN: 9788417325367
PÁGINAS: 266
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

Europa. Entre el estancamiento, la recuperación, los nacionalismos y el populismo

FRANCISCO RODRÍGUEZ ORTIZ

PRÓLOGO DE LUIS I. GORDILLO

Las reflexiones recogidas en este libro son críticas con el rumbo tomado por el proceso de integración europea, pero, en ningún caso forman parte de un antieuropeísmo tintado de nostalgias nacionalistas que tanto daño han acarreado a los ciudadanos europeos a lo largo de la historia. Escapar de los dramas y pesadillas identitarias requiere profundizar en una construcción democrática de Europa que supere el carácter inconcluso, incoherente y socialmente regresivo de una integración concebida en torno a la moneda única.

PRINT ON DEMAND

PVP: 22 €
EAN: 9788417325466
PÁGINAS: 392
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

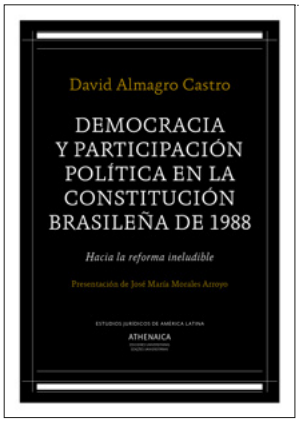
La Carta Social europea en el orden constitucional español

DARÍA TERRÁDEZ SALOM

PRÓLOGO DE LUIS JIMENA QUESADA
EPÍLOGO DE CARMEN SALCEDO BELTRÁN

Cuando hablamos de garantía y justiciabilidad de los derechos sociales estamos hablando simplemente del pleno reconocimiento de la dignidad de la persona, un valor que, en tiempos de crisis, parece diluirse entre ajustes del gasto público y cercenamiento de los propios derechos fundamentales, no solo los sociales. Durante los años más crueles de la crisis, los derechos sociales han sido reducidos hasta límites insospechados, poniendo en serio peligro el Estado social; la pobreza y la exclusión social han aumentado, el paro es un mal endémico y miles de personas han sido expulsadas del sistema asistencial de salud, en aras de una supuesta recuperación económica. Todo ello ha tenido lugar ignorando uno de los tratados internacionales, la Carta Social europea, que podría ser el antídoto a esta situación si realmente se respetara y garantizara su contenido.

PRINT ON DEMAND



9 788416 770250

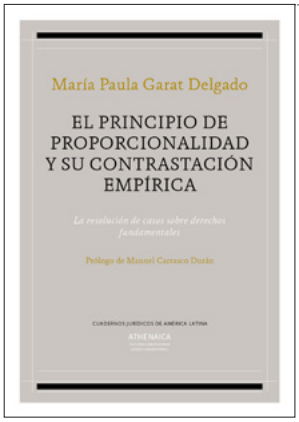
Democracia y participación política en la Constitución brasileña de 1988

DAVID ALMAGRO CASTRO

La presente obra tiene el propósito de poner de manifiesto las insuficiencias del modelo participativo establecido en la Constitución brasileña y las leyes de desarrollo, además de proponer nuevas vías de expresión jurídica que refuercen la posición de la ciudadanía en el conjunto de las instituciones estatales y el interior de los partidos políticos.

PVP: 25 €
EAN: 9788416770250
PÁGINAS: 220
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016

PRINT ON DEMAND



9 788416 770106

El principio de proporcionalidad y su contrastación empírica

MARÍA PAULA GARAT DELGADO

El trabajo constituye un análisis del principio de proporcionalidad como mecanismo argumentativo, tanto a nivel teórico, como en su aplicación práctica a través de la jurisprudencia del Tribunal Europeo y de la Corte Interamericana de Derechos Humanos.

PVP: 20 €
EAN: 9788416770106
PÁGINAS: 186
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016

PRINT ON DEMAND

9 788417 325350

Violencia de género en Brasil y España

BÁRBARA SORDI STOCK

Esta obra ofrece un análisis político-criminal de los programas para autores de violencia de género desarrollados en Brasil y España como estrategia de prevención terciaria. Particularmente, aspira dar a conocer la experiencia de un grupo de profesionales que han colaborado en la implementación, desarrollo y/o ejecución de estos programas en España.

PVP: 20 €
EAN: 9788417325350
PÁGINAS: 204
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2018

ATHENAICA
EDICIONES

Historia de las instituciones
[OBRA DISPERSA I]

BARTOLOMÉ CLAVERO

EDICIÓN Y PRESENTACIÓN DE SEBASTIÁN MARTÍN

Primer volumen de la obra dispersa del gran historiador del derecho Bartolomé Clavero, en el que se describe, en distintos artículos, los orígenes y evolución de las instituciones de los reinos y principados de la península que terminaron dándole forma a nuestro Estado moderno

Desde su tesis doctoral, Bartolomé Clavero irrumpió en el panorama de la historiografía jurídica planteando una nueva forma de contemplar la historia de la sociedad. Presa de las categorías fundantes del Estado-nación, la aproximación historiográfica más convencional tendía a interpretar el antiguo régimen conforme a los rasgos modernos —del individualismo al ánimo de lucro, de la soberanía estatal excluyente al legicentrismo— que habrían llevado a su disolución. Pretendía incluso más: que las naciones políticas fuesen entes uniformes preconstituidos desde tiempos remotos. Impugnando ambas pretensiones, y renunciando a servirse del Estado nacional como filtro epistemológico, practicó una «antropología» de la llamada «edad moderna» que logró restituir toda la complejidad institucional del orden feudocorporativo entonces vigente... y también algo más: advertir de la novedad rupturista encarnada por el Estado liberal administrativo configurado en el primero tercio del siglo XIX. Los trabajos aquí reunidos, publicados (todos salvo uno) entre 1987 y 1995, constituyen un precipitado de madurez de su forma renovadora de practicar la historiografía institucional entre el orden preestatal y la época contemporánea.

Bartolomé Clavero (1947-2022) fue catedrático de Historia del Derecho de las Universidades de Cádiz y Sevilla. Autor de numerosos trabajos de Historia constitucional, desde los años noventa amplía su campo investigador a latitudes americanas. Se ocupa entonces de los derechos indígenas, tanto en relación con los Imperios coloniales como en conexión con los posteriores Estados independizados. De esta época data su *Derecho indígena y cultura constitucional en América* (México, 1994). Entre 2008 y 2010, fue miembro del Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de las Naciones Unidas, con interlocución frecuente con la Asamblea Constituyente que elaboró la Constitución Plurinacional de Bolivia de 2009.

MATERIA: DERECHO / HISTORIA
PÁGINAS: 544
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2022
PVP: 35 €

EAN: 9788418239731

ATH ATHENAICA EDICIONES
ATHENAICA
EDICIONES

Constitución plurinacional de Bolivia

BARTOLOMÉ CLAVERO

En agosto de 2006, en la ciudad de Sucre, empezaban las sesiones de la Asamblea Constituyente que, convocada para sustituir el anterior «Estado colonial, republicano y neoliberal», daría acta de nacimiento al Estado Plurinacional de Bolivia, designando tal calificativo de la plurinacionalidad, no el mero carácter multicultural del nuevo Estado, sino la presencia indígena como decisivo factor constitucional suyo. El presente volumen expone, en edición y presentación de Bartolomé Clavero, el complejo, accidentado y crucial proceso que desembocó en la Constitución de Bolivia de 2009. Los actores colectivos que lo impulsaron, los desafíos políticos que enfrentaron, las expectativas constituyentes en presencia, fundadas en la memoria histórica y en el derecho internacional, todos ellos son aspectos abordados con detalle y la perspicacia habitual del profesor Clavero. El estudioso encontrará además en su apéndice todo un corpus de textos políticos, jurisprudenciales y normativos fundamental para la ubicación del propio articulado constitucional, que también se consigna.

Fuentes de Historia Constitucional Comparada es una colección que pretende aproximar a las experiencias constituyentes que han fundado los diferentes modelos de Estados contemporáneos.

> El presente volumen expone, en edición de Bartolomé Clavero, el complejo, accidentado y crucial proceso que desembocó en la Constitución de Bolivia de 2009

> El libro inicia una colección sobre las experiencias constituyentes que han fundado los diferentes modelos de Estados contemporáneos

Bartolomé Clavero (1947-2022) fue catedrático de Historia del Derecho de las Universidades de Cádiz y Sevilla. Autor de numerosos trabajos de Historia constitucional, desde los años noventa amplía su campo investigador a latitudes americanas. Se ocupa entonces de los derechos indígenas, tanto en relación con los Imperios coloniales como en conexión con los posteriores Estados independizados. De esta época data su *Derecho indígena y cultura constitucional en América* (México, 1994). Entre 2008 y 2010, fue miembro del Foro Permanente para las Cuestiones Indígenas de las Naciones Unidas, con interlocución frecuente con la Asamblea Constituyente que elaboró la Constitución Plurinacional de Bolivia de 2009.

MATERIA: DERECHO / AMÉRICA / CONSTITUCIONALISMO
PÁGINAS: 432
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2022
PVP: 30 €

EAN: 9788418239687

9 788418 239687

ATHENAICA
EDICIONES

La república romana de 1849 y su constitución

ENRIQUE ROLDÁN CAÑIZARES

La mañana del 9 de febrero de 1849, Roma, una vez más, se convirtió en el centro del mundo. Cuando Giuseppe Galletti, presidente de la Asamblea constituyente romana, leyó el Decreto Fundamental de la República desde el balcón del Palazzo Senatorio, el clima político de Italia y de Europa mutó de forma radical. El bienio que se abre en el año 1848 representó evidentemente uno de los momentos cruciales de la historia europea, donde la revolución y la consiguiente entrada en escena de los Estados Pontificios dieron un espaldarazo a los postulados del liberalismo y a los anhelos de una Italia unida en torno a la Ciudad Eterna. Es esta, por tanto, una historia que no deja indiferente a nadie, especialmente al saber que en pleno siglo XIX un Papa tuvo que poner pies en polvorosa y dejar atrás el Vaticano ante la incertidumbre y los posibles peligros que comenzaron a rodear a su persona. Ante este vacío de poder, el pueblo romano se echó a las calles, tomó las instituciones y no tardó en erigir un nuevo Estado romano. Este, encabezado por líderes del nacionalismo italiano como Mazzini o Garibaldi, dio paso a una serie de reformas políticas, civiles y sociales que no solo encumbraron a Roma como referente del liberalismo político, sino que despertaron la animadversión de unas potencias europeas que no podían permitir que la chispa iniciada en Roma arrasara con una Europa todavía empapada de absolutismo.

> “Uno de los momentos más interesantes de la historia política y constitucional de Europa fue el que abarcó los dos años de vida de la moderna república romana

Segundo volumen de la colección sobre las experiencias constituyentes

MATERIA: DERECHO / HISTORIA / CONSTITUCIONALISMO
PÁGINAS: 130
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2023
PVP: 20 €

EAN: 9788419874030

Enrique Roldán Cañizares (Sevilla, 1988) es licenciado en Derecho y en Ciencias Políticas y de la Administración por la Universidad Pablo de Olavide, máster universitario en Derecho Constitucional y doctor en Derecho por la Universidad de Sevilla, donde ejerce como profesor de Historia del Derecho. Ha ampliado estudios en el Max Planck Institut für europäische Rechtgeschichte, en el Centro di Studi Paolo Grossi per la storia del pensiero giuridico moderno y en la Universitá della Sapienza.

La constitución portuguesa de 1976

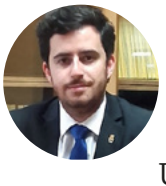
y textos complementarios

GABRIEL MORENO GONZÁLEZ
EDICIÓN, TRADUCCCIÓN Y ESTUDIO PRELIMINAR

Esta obra es la primera edición en español, contextualizada y en su versión originaria, de la Constitución portuguesa de 1976. Se pretende seguir colmando así un vacío doctrinal y académico que existe en España y en los países hispanohablantes sobre la realidad política y constitucional portuguesa, a pesar de nuestra cercanía geográfica y cultural y de las innovaciones y singularidades que presenta aquella. La Constitución de 1976 es un texto sumamente interesante desde la óptica política y jurídico-constitucional debido a sus particularidades y al marco histórico en la que fue elaborada. Con el análisis aquí realizado esperamos proporcionar unas notas, siquiera básicas, para su mejor comprensión. Asimismo, viene acompañada por las traducciones del Programa del Movimiento de las Fuerzas Armadas, de la Ley 3/74, de 15 de mayo, de la estructura constitucional transitoria, y del II Pacto MFA-Partidos, por considerarlos esenciales para la contextualización de la Constitución y del proceso constituyente que le dio vida tras la Revolución de los Claveles en aquel, ya lejano, 25 de abril de 1974.

“Primera edición en español de la constitución portuguesa de 1976 y del proceso constituyente que se abrió tras la Revolución de los Claveles de 1974

Tercer volumen de la colección sobre las experiencias constituyentes



Gabriel Moreno González (Valencia de Alcántara, Cáceres, 1991) es profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Extremadura. Doctor en Derecho por la Universitat de València, Máster Universitario en Derecho Constitucional por el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, con estancias de investigación en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (2015), la Universidad de Sussex, Inglaterra (2016), el Max Planck Institute de Heidelberg (2017), la Universidade Federal de Recife, Brasil (2018) y la Universidade de Coimbra (2021). Tiene diversos estudios publicados como monografías y en revistas científicas sobre el sistema político y la historia constitucional de Portugal. En Athenaica ha sido el editor de *La responsabilidad de las multitudes* (2018), tesis doctoral de Manuel Azaña, y es el autor del ensayo *La democracia humanista* (2020).

MATERIA: DERECHO / HISTORIA / CONSTITUCIONALISMO
PÁGINAS: 204
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2024
PVP: 20 €

EAN: 9788419874269

ATHENAICA
EDICIONES

La Constitución belga de 1831

Una Carta Magna para la libertad

SOFÍA FERNÁNDEZ-SERRANO (Edición y traducción)

El proceso constituyente belga de 1830-1831 es un fenómeno que no debe pasar desapercibido en la historia constitucional comparada. Inspirado por el ejemplo revolucionario francés, el pueblo belga declara su independencia el 4 de octubre de 1830, y a través del Congreso Nacional como poder constituyente comienza la creación de la Constitución nacional. Durante varios meses, la influencia de las potencias europeas, el liderazgo de los unionistas belgas y las cuestiones trascendentales para el sistema constitucional aportan una relevancia transversal que caracteriza a esta creación constitucional *sui generis*. Todo ello desemboca en la promulgación de la Constitución belga el 7 de febrero de 1831, y en la proclamación de Leopoldo I el 21 de julio del mismo año, momento en el que se completa la obra del constituyente. Esta Constitución cimentó las bases del constitucionalismo liberal decimonónico, funcionando como *opera prima* del joven Estado belga: erigió sus instituciones sobre el principio de soberanía nacional, consagró una carta de derechos y libertades completa según el ideario liberal y estableció la separación de poderes, así como garantías constitucionales para el desarrollo y protección de su contenido. La Carta Magna belga continúa en vigor. Durante más de un siglo gozó de una estabilidad infrecuente para la realidad europea. Sus cambios más destacados no llegarían hasta finales del siglo XX, donde sus sucesivas reformas han convertido a Bélgica en el Estado federal que hoy conocemos.

> La Constitución belga cimentó las bases del constitucionalismo liberal decimonónico

Cuarto volumen de la colección sobre las experiencias constituyentes que han fundado los diferentes modelos de Estados contemporáneos

MATERIA: DERECHO / HISTORIA / CONSTITUCIONALISMO
PÁGINAS: 254
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2024
PVP: 25 €

EAN: 9788419874306

Sofía Fernández-Serrano (A Coruña, 1998). Aficionada a las humanidades y a la historia, con 18 años se traslada a Sevilla para iniciar sus estudios en Derecho y Ciencias Políticas y de la Administración, seguidos del Máster en Derecho Constitucional por la Universidad de Sevilla. Llevada de su vocación académica, comienza su labor como investigadora becada en el proyecto de Historia Constitucional Comparada de la facultad, trabajando en el estudio del proceso constituyente belga y obteniendo la máxima calificación en el trabajo de fin de máster. Actualmente, continúa vinculada a la Universidad con los estudios de doctorado en Historia del Derecho.

PRINT ON DEMAND

PVP: 15 €
EAN: 9788416770328
PÁGINAS: 160
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2016

La escuela integradora

Para el ejercicio personal y profesional de la Mediación

MARÍA DEL CASTILLO FALCÓN CARO

PRÓLOGO DE JAVIER IRIONDO NARVAIZA

He aquí un manual útil tanto para el estudio como para la consulta, que pretende ayudar a los profesionales de la mediación en su desempeño. En él se recogen y describen algunas de las investigaciones de la autora sobre la materia durante los últimos siete años, así como las conclusiones sacadas de la observación de la realidad social, de la práctica y de la dogmática de la Mediación. Esta visión práctica y teórica se presenta en relación con el panorama legislativo en el que se encuadra, lo cual sólo es posible gracias a la experiencia en el ejercicio profesional de su autora. Además, el trabajo introduce el enfoque de la Escuela Integradora, que consiste en un modelo de trabajar la Mediación (creado por la propia autora), que persigue ayudar al mediador en su ejercicio desde la perspectiva más personal.

PRINT ON DEMAND

PVP: 24 €
EAN: 9788416770847
PÁGINAS: 454
AÑO DE PUBLICACIÓN: 2017

La mediación

Sistemas alternativos de resolución de conflictos

MARÍA GRACIA MORALES FERNÁNDEZ

El Sistema Público de Administración de Justicia tiene que garantizar que cualquier conflicto que se produce pueda acabar siendo residenciado ante un órgano judicial, que tendrá que dar una respuesta al mismo fundada en Derecho, como exigencia de los principios del Estado Constitucional. Se trata de un cambio de paradigma para integrar dentro del Sistema Público de Justicia —como no puede ser de otro modo en aplicación de la normativa de la Unión Europea sobre la Mediación, o el Derecho Colaborativo— metodologías que facilitan una inteligencia pragmática para la solución los problemas, de tal modo que se sustituya la confrontación judicial por la colaboración hacia los intereses objetivos y necesidades de las partes, que suelen estar ocultos tras las percepciones subjetivas o posiciones egoístas.

ATHENAICA
EDICIONES

Amnistía
Una ley para olvidar

JOSU DE MIGUEL BÁRCENA

Aunque escrito con ánimo combativo, desde el desacuerdo con los argumentos que han sustentado la Ley Orgánica de Amnistía «para la normalización institucional, política y social de Cataluña», y la consiguiente derogación de los delitos cometidos por los protagonistas del *procés*, este libro no es sólo o propiamente un libelo, concebido para intervenir en un debate de la mayor actualidad, sino también una incursión serena, razonada en un ámbito de estudio un tanto desatendido. Combinando el análisis conceptual, el ensayo histórico y el peritaje de un constitucionalista atento a la compleja realidad de nuestro tiempo, Josu de Miguel ha logrado un perfecto equilibrio entre la exposición de los datos —remontándose a la antigua Grecia y repasando los numerosos precedentes que ofrece la historia de la España contemporánea— y la interpretación, ajustada a cada caso, de las nociones referidas a la clemencia del Estado. El resultado es un texto fundamental, de alta y clara pedagogía cívica, que permite valorar críticamente tanto las motivaciones como los fundamentos de una ley controvertida, cuyas implicaciones afectan a la sustancia misma de la democracia.

> “El tono ágil y polémico de este ensayo lo convierte en el instrumento perfecto para enfrentarse a un concepto jurídico, el de la amnistía, que vuelve a asomarse a la discusión pública española

MATERIA: ENSAYO / POLÍTICA
PÁGINAS: 176
ANCHO: 11,5 CM
ALTO: 17 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2024
PVP: 16 €

EAN: 9788419874573

Josu de Miguel Bárcena (Bilbao, 1975) es profesor de derecho constitucional de la Universidad de Cantabria. Licenciado en derecho y ciencias políticas por la Universidad del País Vasco, donde se doctoró en 2007, fue profesor en la Universidad Autónoma de Barcelona durante una década. Colaborador habitual de *El Mundo* y *The Objective*, publicó en 2022 con Athenaica el ensayo *Libertad. Una historia de la idea*.

Libertad. Una historia de la idea

JOSU DE MIGUEL BÁRCENA

Preguntarse por la libertad es preguntarse por la condición humana. El presente libro se propone realizar una historia pragmática de la libertad, encuadrándola primero en el pensamiento político y haciéndola descender después a la praxis concreta del derecho. Resulta necesario preguntarse qué tipo de espíritu atraviesa la noción de libertad en nuestros días. La sociedad del riesgo, la crisis como paradigma existencial, propician una reconsideración del progreso y nos invitan a pensar la vieja acción liberal en un nuevo contexto material de escasez. La identidad, el cambio climático y las nuevas tecnologías se abren paso mediante un renovado Estado de Derecho psicológico que moraliza el discurso y demanda múltiples limitaciones incompatibles con un derecho a la libertad ausente en las Constituciones. Se avecina una vida a baja altura que quizá solo pueda ser consentida mediante la recuperación de unos deberes donde se den la mano los antiguos y los modernos.

«Una breve historia de la libertad escrita por uno de los especialistas más influyentes de nuestro pensamiento jurídico y social

«Se acerca una época caracterizada por prohibiciones menores cuya entidad no encajaría en la protección de los derechos fundamentales, pero que por su intensidad y alcance general podrían afectar al principio general de la libertad».

Josu de Miguel Bárcena (Bilbao, 1975) es profesor de derecho constitucional de la Universidad de Cantabria. Licenciado en derecho y ciencias políticas por la Universidad del País Vasco, donde se doctoró en 2007, fue profesor en la Universidad Autónoma de Barcelona durante una década. Colaborador habitual de *El Mundo* y *The Objective*, publicó en 2022 con Athenaica el ensayo *Libertad. Una historia de la idea*.

MATERIA: ENSAYO / DERECHOS FUNDAMENTALES
PÁGINAS: 128
ANCHO: 11,5 CM
ALTO: 17 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2022
PVP: 14 €

EAN: 9788418239526

ATHENAICA
EDICIONES

Norma y vida

Reflexiones de una fiscal en activo

YOLANDA ORTIZ MALLOL

En la confrontación diaria entre la norma y la vida, en la experiencia cotidiana de la aplicación de la Ley, es donde se advierten sus bondades y flaquezas, y donde la justicia y los que la imparten, con mayor o menor habilidad, muestran su verdadera esencia. ¿Es la Ley fría? ¿Hasta dónde puede llegar el intérprete de la norma? ¿Qué hacer para que no transmute el juicio en prejuicio? ¿Cuándo, cómo y por qué decidimos convertirnos en Fuenteovejuna? Sobre todo ello trata este ensayo, y lo hace, nos dice su autora sin pretensión de adoctrinar o justificarse; tan sólo de compartir algunas impresiones sobre el día a día de jueces y fiscales. Abordado desde la óptica que ofrece el estrado, el ensayo combina la reflexión y la vivencia, los ejemplos tomados de juicios reales y las referencias literarias o cinematográficas, a través de las que el lector puede constatar algo sabido de antemano: que entre la realidad y la ficción se establecen vínculos que ayudan a comprender mejor nuestra complejidad.

«Tal vez el primer ejercicio que deba asumir quien aplica la norma sea el de constatar que, si bien el Derecho se estudia y se enseña en letras mayúsculas, se ejerce, sin embargo, con las minúsculas. Los conceptos redondos, virginales y sólidos de los libros se empequeñecen al contacto con la práctica diaria».

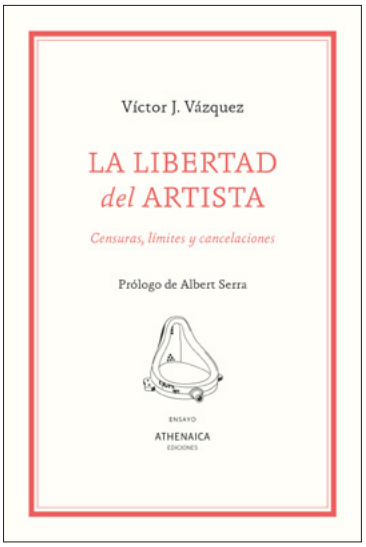
> Una obra que nos ayuda a entender el día a día en un juzgado y el equilibrio necesario entre cumplir la norma y permitir la vida

Yolanda Ortiz Mallol (Granada, 1972). Es licenciada en Derecho y fiscal en activo desde 2001. Trabaja en la rama penal del Derecho, en la que compatibiliza el conocimiento de asuntos de muy variada índole con delitos contra el medioambiente, patrimonio histórico y ordenación del territorio, especialidad que ejerce desde el inicio de su actividad profesional. Actúa, asimismo, por cuenta de la Fiscalía ante los juzgados de lo contencioso-administrativo en procedimientos por vulneración de derechos fundamentales. Como fiscal ha realizado diversas estancias en organismos de corte supranacional en el seno de la Unión Europea y participado en programas de asistencia a Latinoamérica contra el crimen medioambiental transnacional. Desde su juventud ha compatibilizado los estudios y actividad jurídicos con su afición por la literatura. Tiene editado un libro de cuentos infantiles, *Concatenados*, y colabora desde 2019 con la revista *Mercurio* haciendo reseñas de novedades literarias.

SEGUNDA EDICIÓN
MATERIA: PRÁCTICA DEL DERECHO, CIUDADANÍA
PÁGINAS: 112
ANCHO: 11,5 CM
ALTO: 17 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2021
PVP: 14 €

EAN: 9788418239311

ATHENAICA
EDICIONES



La libertad del artista

VÍCTOR J. VÁZQUEZ

PRÓLOGO DE ALBERT SERRA

El artista, al menos desde el Romanticismo, se ha erigido en el profanador natural del tabú. De forma explícita y deseada, o bien a su pesar, su conflicto con la moralidad social ha sido también un conflicto con los límites jurídicos. La irreverencia del artista, en las democracias liberales de hoy, apenas mantiene su vieja épica en la lucha contra la burocracia estatal, sino que es el enfrentamiento contra las diversas manifestaciones de la llamada cultura de la cancelación lo que cifra en muchos casos la lealtad del artista a su propia libertad creadora. La cultura de la cancelación, silenciando o condenando a algunos autores al ostracismo, ha revitalizado el potencial de reflexión irreverente de las obras. En otras palabras, ha situado de nuevo la libertad del artista en el centro del debate social, lo cual nos obliga, como se hace en este libro, a discurrir críticamente sobre autobiografías indiscretas, corridas de toros, raperos desalmados, películas que hacen uso de la pornografía o de crímenes reales, grafiteros vandálicos y aquellos vanguardistas que sin proponérselo sentaron las bases de cómo el arte puede ser subversivo.

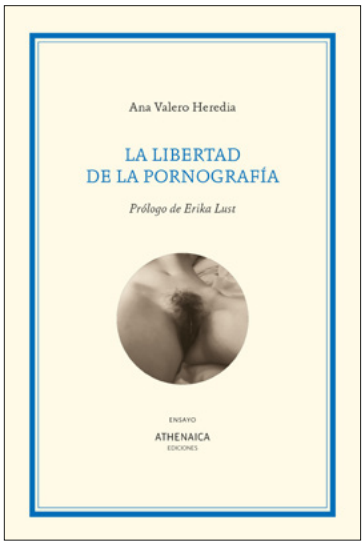
> “Una exposición clara y abarcadora de la experiencia artística ante censuras, límites y cancelaciones, a partir de multitud de ejemplos y debates jurídicos fuera y dentro de España

MATERIA: ENSAYO / CENSURA
PÁGINAS: 260
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2023
PVP: 25 €

EAN: 9788418239922

Víctor J. Vázquez Alonso es profesor titular de Derecho Constitucional en la Universidad de Sevilla. Entre sus publicaciones más relevantes, destacan *Laicidad y Constitución* (2012), *Derechos, Federalismo y Justicia Constitucional* (2017) y *La neutralidad del Estado y el problema del ‘government speech’* (2017). También dirigió junto a Lucía Alonso el volumen colectivo *Sobre la libertad de expresión y el discurso del odio* (Athenaica, 2017). Desde hace años, una de sus principales líneas de investigación es la libertad de expresión en la sociedad digital, con especial atención a la libertad artística. Es colaborador habitual de diversos medios de prensa escrita.

ATHENAICA
EDICIONES



La libertad de la pornografía

ANA VALERO HEREDIA

PRÓLOGO DE ERIKA LUST

¿Qué es la pornografía?, ¿debe ser prohibida?, ¿es moralmente objetable?, ¿debe ser sometida a restricciones legales?, ¿su producción y consumo causa daño real a las mujeres?, ¿debe ser censurada, regulada o protegida como una forma de libertad de expresión? Al inteligente y sólido escrutinio de estas preguntas se dedica Ana Valero Heredia en este pionero ensayo sobre un debate fundamental que hasta ahora no contaba con literatura experta en español. La palabra pornografía nace en la Antigüedad y es tanto una forma cultural cuyo significado ha ido variando en cada época, como una categoría legal con la que los tribunales se han enfrentado una y otra vez sin llegar a conclusiones definitivas. En la actualidad la pornografía digital mayoritaria, el llamado porno *mainstream*, convertido por internet en la vía de iniciación a la sexualidad para los más jóvenes, no sale gratis en términos de igualdad entre hombres y mujeres. Pero ¿se podría cambiar de signo una producción tan marcadamente patriarcal para que juegue a favor de los derechos sexuales de las personas?

«La estupenda investigación que Ana Valero ha llevado a cabo desde su condición de académica y jurista, ayuda enormemente en nuestra misión de recolocar y cambiar positivamente la manera en que miramos el placer, a partir de una mayor consciencia de sus representaciones mediáticas».

ERIKA LUST

> “Un ensayo pionero en español que entra de lleno en el debate actual de la pornografía y analiza la libertad referida a la sexualidad y su exhibición desde un punto de vista cultural, moral, legal y feminista

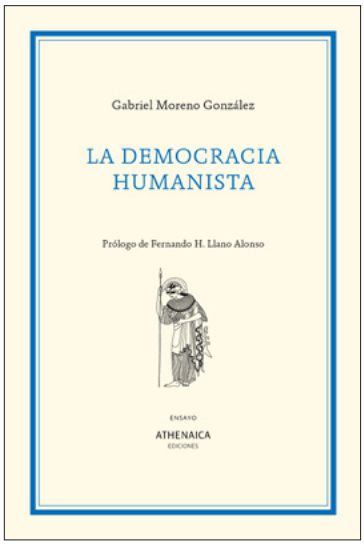
Nacida en Valencia, Ana Valero Heredia es doctora en Derecho Constitucional desde 2007. Profesora titular de Derecho Constitucional de la UCLM, ha publicado monografías sobre la libertad de conciencia del menor de edad, la laicidad del Estado y la cultura de la cancelación, así como numerosos artículos en revistas especializadas. Ha realizado estancias de investigación y docencia en el Trinity College de Dublín, La Sorbona de París, La Sapienza de Roma o la Northwestern University de Chicago, entre otras instituciones. Es colaboradora en varios medios de comunicación y asesora a distintos colectivos sociales y organismos públicos.

MATERIA: ENSAYO / SEXUALIDAD
PÁGINAS: 208
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2022
PVP: 18 €

EAN: 9788418239496

9 788418 239496

ATHENAICA
EDICIONES



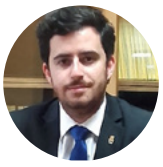
La democracia humanista

GABRIEL MORENO GONZÁLEZ

PRÓLOGO DE FERNANDO H. LLANO ALONSO

Ante la crisis actual del humanismo y del papel central de la persona en la conformación y desarrollo del sistema social que nos envuelve, Gabriel Moreno propone en esta obra un modelo de democracia fundamentada en tres grandes ejes, que identifica a su vez con la tradición del viejo humanismo: la dignidad de la persona, el cultivo de la virtud pública en libertad y el ideal de la unidad universal del ser humano. A cada eje le corresponde una dimensión renovada desde los retos democráticos actuales, de acuerdo con una concepción de dignidad integral, más amplia que la clásica formulación y capaz de enfrentarse a los desafíos del posthumanismo tecnocientífico; un modelo de democracia retórica sobre el que se asiente el cuidado de la comunidad política a través del uso de la palabra y el reconocimiento mutuo; y, por último, una cosmópolis kantiana que parta de las firmes bases del patriotismo democrático para aspirar progresivamente a la unidad humana en la diversidad por encima de los atávicos nacionalismos y particularismos identitarios.

> “Una propuesta de refundación conceptual de nuestras democracias con la que superar los atávicos nacionalismos y demás particularismos identitarios



Gabriel Moreno González (Valencia de Alcántara, Cáceres, 1991) es profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Extremadura. Doctor en Derecho por la Universitat de València, Máster Universitario en Derecho Constitucional por el Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, con estancias de investigación en el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la Universidad Nacional Autónoma de México (2015), la Universidad de Sussex, Inglaterra (2016), el Max Planck Institute de Heidelberg (2017), la Universidade Federal de Recife, Brasil (2018) y la Universidade de Coimbra (2021). Tiene diversos estudios publicados como monografías y en revistas científicas sobre el sistema político y la historia constitucional de Portugal. En Athenaica ha sido también el editor de *La responsabilidad de las multitudes* (2018), la que fuera tesis doctoral de Manuel Azaña.

MATERIA: DEMOCRACIA / HISTORIA
PÁGINAS: 200
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2020
PVP: 18 €

EAN: 9788417325954

ATHENAICA
EDICIONES

Oriente y los derechos

Hinduismo, buddhismo y confucianismo

MIGUEL ÁLVAREZ ORTEGA

Oriente y los derechos, del especialista en derechos humanos y políglota, Miguel Álvarez Ortega, constituye el primer acercamiento monográfico, en español o cualquier otra lengua, a los derechos humanos en las tres grandes tradiciones orientales (hinduismo, buddhismo y confucianismo), donde se incluye un estudio cronológico completo, plural y precedido de las necesarias introducciones a los diferentes sistemas de pensamiento y sus universos normativo-conceptuales. Se trata, así, de una herramienta imprescindible para comprender y poder formarse una idea propia del debate histórico y contemporáneo sobre los derechos humanos en la zona geopolítica de mayor peso poblacional y desarrollo económico del presente. Junto con esta vocación habilitadora, el autor defiende asimismo en estas páginas su tesis de fondo, según la cual se percibe una clara veta humanista y racionalista en las tres tradiciones orientales que no sólo permite, sino que enriquece, la tarea constructiva y emancipatoria de los derechos humanos, a pesar de los escollos y falsos dilemas habitualmente esgrimidos.

> “La presente obra plantea una introducción abarcadora a los derechos humanos desde las principales sedes de pensamiento tradicional en Oriente: el Hinduismo, el Buddhismo y el Confucianismo

Miguel Álvarez Ortega (Sevilla, 1979) se doctoró en estudios jurídicos con una tesis sobre *La filosofía del Derecho de Ernesto Garzón Valdés* (2008), tras la cual estudiaría lingüística y traducción. Después de afrontar problemas nodales del Estado de derecho, señaladamente los derechos lingüísticos y el papel de la religión en el espacio público, se dedicó al estudio del pensamiento y las lenguas buddhistas en el Rangjung Yeshe Institute de Katmandú (Nepal) y la Universidad de Kioto (Japón), donde actualmente trabaja como profesor de teoría jurídica y derecho y religión. Su principal línea de investigación se centra en acercamientos buddhistas al derecho, la moral y la política, con énfasis en los Himalayas.

MATERIA: FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN / DERECHOS HUMANOS
PÁGINAS: 264
ANCHO: 14 CM
ALTO: 21 CM
EDICIÓN: 1
FECHA PUBLICACIÓN: 2024
PVP: 25 €

EAN: 9788419874061

catálogo
2024

ATHENAICA EDICIONES
Calle González Cuadrado 46, 1A
41003SevillaSevilla
España

610817739 | 654015403
athenaica@athenaica.com

https://www.athenaica.com/