Volumen 6 - Número Especial - Abril/Junio 2019

REVISTA INCLUSIONES

REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

ISSN 0719-4706

Homenaje a Gerardo Echeita

MIEMBRO DE HONOR COMITÉ INTERNACIONAL

REVISTA INCLUSIONES

Portada: Felipe Maximiliano Estay Guerrero

221 B
WEB SCIENCES

REVISTA INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

CUERPO DIRECTIVO

Directora
Mg © Carolina Cabezas Cáceres
Universidad de Los Andes, Chile

Subdirector
Dr. Andrea Mutolo
Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México
Dr. Juan Guillermo Mansilla Sepúlveda
Universidad Católica de Temuco, Chile
Dr. Francisco Ganga Contreras
Universidad de Los Lagos, Chile

Editor
Drdo. Juan Guillermo Estay Sepúlveda
Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Editor Científico
Dr. Luiz Alberto David Araujo
Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

Cuerpo Asistente

Traductora: Inglés
Lic. Pauline Corthorn Escudero
Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Traductora: Portugués
Lic. Elaine Cristina Pereira Menegón
Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

Portada
Sr. Felipe Maximiliano Estay Guerrero
Editorial Cuadernos de Sofía, Chile

REVISTA INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

COMITÉ EDITORIAL

Dra. Carolina Aroca Toloza
Universidad de Chile, Chile

Dr. Jaime Bassa Mercado
Universidad de Valparaíso, Chile

Dra. Heloísa Bellotto
Universidad de San Pablo, Brasil

Dra. Nidia Burgos
Universidad Nacional del Sur, Argentina

Mg. María Eugenia Campos
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Francisco José Francisco Carrera
Universidad de Valladolid, España

Mg. Keri González
Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México

Dr. Pablo Guadarrama González
Universidad Central de Las Villas, Cuba

Mg. Amelia Herrera Lavanchy
Universidad de La Serena, Chile

Dr. Aleksandar Ivanov Katrandzhiev
Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Cecilia Jofré Muñoz
Universidad San Sebastián, Chile

Mg. Mario Lagomarsino Montoya
Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Claudio Llanos Reyes
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

REVISTA INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Dr. Werner Mackenbach
Universidad de Potsdam, Alemania
Universidad de Costa Rica, Costa Rica

Mg. Rocío del Pilar Martínez Marín
Universidad de Santander, Colombia

Ph. D. Natalia Milanesio
Universidad de Houston, Estados Unidos

Dra. Patricia Virginia Moggia Münchmeyer
Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile

Ph. D. Maritza Montero
Universidad Central de Venezuela, Venezuela

Dra. Eleonora Pencheva
Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dra. Rosa María Regueiro Ferreira
Universidad de La Coruña, España

Mg. David Ruete Zúñiga
Universidad Nacional Andrés Bello, Chile

Dr. Andrés Saavedra Barahona
Universidad San Clemente de Ojrid de Sofía, Bulgaria

Dr. Efraín Sánchez Cabra
Academia Colombiana de Historia, Colombia

Dra. Mirka Seitz
Universidad del Salvador, Argentina

COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL

Comité Científico Internacional de Honor

Dr. Adolfo A. Abadía
Universidad ICESI, Colombia

Dr. Carlos Antonio Aguirre Rojas
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Martino Contu
Universidad de Sassari, Italia

CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

Dr. Luiz Alberto David Araujo
Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo, Brasil

Dra. Patricia Brogna
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Horacio Capel Sáez
Universidad de Barcelona, España

Dr. Javier Carreón Guillén
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Lancelot Cowie
Universidad West Indies, Trinidad y Tobago

Dra. Isabel Cruz Ovalle de Amenabar
Universidad de Los Andes, Chile

Dr. Rodolfo Cruz Vadillo
Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, México

Dr. Adolfo Omar Cueto
Universidad Nacional de Cuyo, Argentina

Dr. Miguel Ángel de Marco
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Emma de Ramón Acevedo
Universidad de Chile, Chile

Dr. Gerardo Echeita Sarrionandia
Universidad Autónoma de Madrid, España

Dra. Patricia Galeana
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dra. Manuela Garau
Centro Studi Sea, Italia

Dr. Carlo Ginzburg Ginzburg
Scuola Normale Superiore de Pisa, Italia
Universidad de California Los Ángeles, Estados Unidos

José Manuel González Freire
Universidad de Colima, México

REVISTA INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Dra. Antonia Heredia Herrera
Universidad Internacional de Andalucía, España

Dr. Eduardo Gomes Onofre
Universidade Estadual da Paraíba, Brasil

Dra. Blanca Estela Zardel Jacobo
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel León-Portilla
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Miguel Ángel Mateo Saura
Instituto de Estudios Albacetenses "don Juan Manuel", España

Dr. Carlos Tulio da Silva Medeiros
Diálogos em MERCOSUR, Brasil

Dr. Álvaro Márquez-Fernández
Universidad del Zulia, Venezuela

Dr. Oscar Ortega Arango
Universidad Autónoma de Yucatán, México

Dr. Antonio-Carlos Pereira Menaut
Universidad Santiago de Compostela, España

Dr. José Sergio Puig Espinosa
Dilemas Contemporáneos, México

Dra. Francesca Randazzo
Universidad Nacional Autónoma de Honduras, Honduras

Dra. Yolando Ricardo
Universidad de La Habana, Cuba

Dr. Manuel Alves da Rocha
Universidade Católica de Angola Angola

Mg. Arnaldo Rodríguez Espinoza
Universidad Estatal a Distancia, Costa Rica

Dr. Miguel Rojas Mix
Coordinador la Cumbre de Rectores Universidades Estatales América Latina y el Caribe

CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

Dr. Luis Alberto Romero
CONICET / Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Maura de la Caridad Salabarría Roig
Dilemas Contemporáneos, México

Dr. Adalberto Santana Hernández
Universidad Nacional Autónoma de México, México

Dr. Juan Antonio Seda
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dr. Saulo Cesar Paulino e Silva
Universidad de Sao Paulo, Brasil

Dr. Miguel Ángel Verdugo Alonso
Universidad de Salamanca, España

Dr. Josep Vives Rego
Universidad de Barcelona, España

Dr. Eugenio Raúl Zaffaroni
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Comité Científico Internacional

Mg. Paola Aceituno
Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile

Ph. D. María José Aguilar Idañez
Universidad Castilla-La Mancha, España

Mg. Elian Araujo
Universidad de Mackenzie, Brasil

Mg. Rumyana Atanasova Popova
Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Dra. Ana Bénard da Costa
Instituto Universitario de Lisboa, Portugal
Centro de Estudios Africanos, Portugal

Dra. Alina Bestard Revilla
Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Cuba

REVISTA INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Dra. Noemí Brenta
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Dra. Rosario Castro López
Universidad de Córdoba, España

Ph. D. Juan R. Coca
Universidad de Valladolid, España

Dr. Antonio Colomer Vialdel
Universidad Politécnica de Valencia, España

Dr. Christian Daniel Cwik
Universidad de Colonia, Alemania

Dr. Eric de Léséulec
INS HEA, Francia

Dr. Andrés Di Masso Tarditti
Universidad de Barcelona, España

Ph. D. Mauricio Dimant
Universidad Hebrea de Jerusalén, Israel

Dr. Jorge Enrique Elías Caro
Universidad de Magdalena, Colombia

Dra. Claudia Lorena Fonseca
Universidad Federal de Pelotas, Brasil

Dra. Ada Gallegos Ruiz Conejo
Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

Dr. Francisco Luis Giraldo Gutiérrez
Instituto Tecnológico Metropolitano, Colombia

Dra. Carmen González y González de Mesa
Universidad de Oviedo, España

Ph. D. Valentin Kitanov
Universidad Suroeste Neofit Rilski, Bulgaria

Mg. Luis Oporto Ordóñez
Universidad Mayor San Andrés, Bolivia

CUADERNOS DE SOFÍA
EDITORIAL

Dr. Patricio Quiroga
Universidad de Valparaíso, Chile

Dr. Gino Ríos Patio
Universidad de San Martín de Porres, Per

Dr. Carlos Manuel Rodríguez Arrechavaleta
Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México

Dra. Vivian Romeu
Universidad Iberoamericana Ciudad de México, México

Dra. María Laura Salinas
Universidad Nacional del Nordeste, Argentina

Dr. Stefano Santasilia
Universidad della Calabria, Italia

Mg. Silvia Laura Vargas López
Universidad Autónoma del Estado de Morelos, México

Dra. Jaqueline Vassallo
Universidad Nacional de Córdoba, Argentina

Dr. Evandro Viera Ouriques
Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil

Dra. María Luisa Zagalaz Sánchez
Universidad de Jaén, España

Dra. Maja Zawierzeniec
Universidad Wszechnica Polska, Polonia

Editorial Cuadernos de Sofía
Santiago – Chile
Representante Legal
Juan Guillermo Estay Sepúlveda Editorial

REVISTA INCLUSIONES

REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

Indización, Repositorios y Bases de Datos Académicas

Revista Inclusiones, se encuentra indizada en:

THOMSON REUTERS

INDEXED IN EMERGING SOURCES CITATION INDEX THOMSON REUTERS

Clarivate Analytics

Information Matrix for the Analysis of Journals

MIAR 2014 Live

latindex 15 años

CATÁLOGO

NSD ERIH PLUS EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

PLATAFORMA Sucupira

CAPES QUALIS

INDEXED BY LatAm Estudios

biblat Bibliografía Latinoamericana en revistas de investigación científica y social

CLASE Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades

CiteFactor Academic Scientific Journals

Actualidad Iberoamericana

SHERPA/RoMEO

WorldCat®

Academic
Resource
Index
ResearchBib

International
Innovative Journal
Impact Factor (IIJIF)

I2OR

Diálogos
Mercosur

SIS

DRJI
Directory of Research
Journals Indexing

ROAD
DIRECTORY
OF OPEN ACCESS
SCHOLARLY
RESOURCES

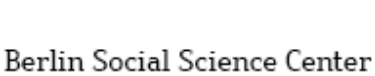
PRINCETON UNIVERSITY
LIBRARY

Stanford University
LIBRARIES

PARIS
biu
santé

ubl

TÜBİTAK
ULAKBİM


WZB
Berlin Social Science Center

IPN

Uniwersytet
Wrocławski

uOttawa Bibliothèque Library
REX
JÜLICH FORSCHUNGSZENTRUM
WESTERN THEOLOGICAL SEMINARY
BIBLIOTECA ELECTRÓNICA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA
Vancouver Public Library
Universidad de Concepción
BIBLIOTECA UNIVERSIDAD DE CONCEPCIÓN
UNB EST. 1785 LIBRARIES
UNIVERSITY OF SASKATCHEWAN
MLZ Heinz Maier-Leibnitz Zentrum
Hellenic Academic Libraries Link HEAL LINK Σύνδεσμος Ελληνικών Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών

REVISTA INCLUSIONES
REVISTA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

CUADERNOS DE SOFÍA EDITORIAL

ISSN 0719-4706 – Volumen 6 / Número Especial / Abril – Junio 2019 pp. 248-251

RESEÑA

EL HOMBRE TRAS LOS HECHOS. NATURALEZA HUMANA Y POLÍTICA EN LA HISTORIOGRAFÍA CLÁSICA

Dr. Santiago Álvarez García
Universidad de Sevilla, España
sanalvgar@alum.us.es

El Hombre tras los hechos. Naturaleza humana y política en la historiografía clásica
Antonio hermosa Andújar
Athenaica Ediciones Universitarias
246 páginas
ISBN 9788417325688
2019

Cifrada en la infinidad de los hechos, la naturaleza humana, agarrada a la voluntad de los hombres para ser al mismo tiempo fuente, cauce y desembocadura, espera mutando esencia en cada *novum* ser dibujada con el firme trazo de la inteligencia. Es esa filigrana la que Antonio Hermosa Andújar nos regala con esta colección de artículos hilvanados con la maestría de un orfebre y el hilo de oro extraído en forma de ideas del riel infinito que es la historiografía clásica. Porque, si bien por separado cada uno de ellos ofrece la veta preciosa que latente respira en los textos de Homero, Hesíodo, Tucídides, Livio, Salustio o Tácito, juntos cincelan la compleja escultura que en definitiva somos.

La primera de las dos partes en las que está dividido el libro conjuga a Hesíodo y a Homero para delinear el recorrido que la justicia hace desde su necesaria aparición en el mundo de los hombres, del que el mal es parte constitutiva, hasta su posterior emancipación en la aurora de una civilización que apenas podrá domesticarlo. La segunda perfila la compleja antropología que va desde el demócrata descrito por Tucídides en su oración fúnebre, hasta el protagonista funesto de las carnicerías de Corcira, Cremona o la Panonia, para mostrar al animal humano darse cita a sí mismo en la paz y en la guerra y reconfigurar con su ejercicio moral y político los territorios del honor y la dignidad, transitar a discreción los reinos de la política y la naturaleza jalonado por las fuerzas de la codicia y el interés; en definitiva, constituirse sin remedio en esa extraña oscuridad que hiciera temblar para siempre el corazón de Heine, al mismo tiempo que en la luz cuyos destellos han alumbrado las instituciones y decisiones políticas fundamentales sobre las que se sostiene la civilización.

El análisis del mito de Prometeo con el que se abre el libro sirve a Hermosa Andújar para describir el origen y la naturaleza del mal y la justicia, así como para establecer una precisa teoría acerca de la condición humana. El tránsito del régimen amoral de Urano al político de Cronos da a luz a la moralidad, despertando en ella las

fuerzas de la discordia y el amor, así como anunciando la inevitabilidad de una violencia que presagia el régimen dotado de legitimidad de Zeus y evidencia la necesidad última de la justicia en el mundo divino. El mal, sin embargo, parte del tejido inconsútil que conformará ya la realidad, proveerá también al linaje humano de su particular arcilla y adoptará en él nuevas formas tras el castigo de Zeus a Prometeo toda vez que éste ha permitido con el regalo del fuego la autonomía del hombre para empezar a caminar hasta convertirse en *halcón* o *ruiseñor*. La justicia se convertirá entonces en el oxígeno de la supervivencia y supondrá en Hesíodo la voladura de sus cimientos agonales en favor de una nueva arquitectura que la convierta en un bien transpersonal que ampliará sin límite el número de sujetos capaces de merecerla. El humano que se dibuja en el Hesíodo que nos propone Hermosa Andújar es al tiempo un aprendiz de brujo y un chivo expiatorio que fatiga su voluntad tratando de humanizar, con la panoplia de sus habilidades, un mal inevitable rodeado de la incertidumbre con la que lo provee su propia ambigüedad moral.

El capítulo dedicado a Homero cierra la primera parte mostrando el proceso de emancipación e institucionalización de la justicia. Hermosa Andújar describe el tránsito de una justicia como venganza, representada por Aquiles y su festival de sangre en el Escamandro, a una justicia separada ya de la voluntad del héroe en la resolución del conflicto entre Menelao y Antíloco en los juegos celebrados durante los funerales por Patroclo. En la primera observa una triple deshumanización que afecta al victimario (Aquiles, poseído por la sed de venganza, ha subvertido el lenguaje, y con él el código moral, para hacer del otro justificado cadáver), a la víctima (representada por un Licaón al que el deshonor y la desnaturalización no han salvado la vida) y al espectador imparcial (representado por un Escamandro que verá surgir de su egoísmo un espacio para la solidaridad y la justicia). En la segunda, descubre cómo el juicio se desprende de las manos privadas del héroe en la protesta de Antíloco al tiempo que moral, derecho y religión se revelan incompatibles entre sí, y cómo la elección de Menelao para la resolución del conflicto y la restitución de su honor revelan ya la importancia de las formas, la necesidad de la imparcialidad y el rechazo del rango o el linaje como determinantes últimos de la voluntad de los jueces más allá de los hechos juzgados.

La segunda parte comienza con cuatro artículos dedicados a Tucídides que conforman por sí mismos un espléndido daguerrotipo de las relaciones entre la naturaleza humana y la política. En el primero, que da cuenta del poder recíproco que ejercen sobre sí individuos e instituciones, se nos muestran los efectos que la igualdad ha operado sobre la libertad, ejemplificados en el demócrata ateniense que los conjuga. Esculpido por el culto al esfuerzo y al valor legado por sus antepasados, le vemos alimentar su vida pública instituyendo la *isegoría* entre los libres y racionalizando la función política con la institución de la meritocracia, que destierra definitivamente el vínculo entre pobreza y capacidad. Al mismo tiempo vemos cómo su vida privada es ya el reino de la autonomía y la tolerancia. Hermosa Andújar enumera entonces lo que no es sino una nueva antropología vertebrada por la autonomía y el amor a la belleza y al saber que anuncian a un individuo complejo para el que el altruismo será una de las formas de poder y para el que la acción será un valor en sí mismo al margen del resultado. Un individuo que se ha emancipado para siempre del héroe y al que Tucídides convertirá en un modelo para el hombre y a su producto, Atenas, en un modelo para Grecia.

En el capítulo dedicado al análisis de la peste de Atenas, Hermosa Andújar muestra cómo civilización y barbarie conforman un binomio indisoluble en el corazón del hombre y la sociedad y cómo cualquier sueño por escindirlos no es sino vaga ilusión. Si bien la dimensión física de la peste deja tras de sí la deshumanización de sus víctimas y

la desnaturalización de sus carroñeros, es la dimensión moral la que operará sobre su sujeto una panoplia de efectos que dinamitarán los pilares con los que Atenas y los atenienses creían haberse conjurado contra la naturaleza y sus violencias. La peste traerá consigo la institución de una nueva ética, la de la desesperación, construida sobre los mimbres de sus nuevos héroes: el miedo, la insolidaridad, y el indeleble deseo de vida que hará que el hombre, huérfano de futuro, conjugue su voluntad en un eterno presente. La consecuencia será la volatilización de una sociedad tejida ya con la indiferencia, la incertidumbre y una lógica, la búsqueda del máximo placer individual, que alimentará las decisiones de sus componentes en un nuevo reino: el de la necesidad.

El estudio del diálogo de los melios revela las consecuencias políticas, morales e intelectuales de la desigualdad en el contexto de las relaciones internacionales. Hermosa Andújar nos enseña cómo el interés al devenir poder para los atenienses en dicho contexto se emancipa y se constituye en un fin en sí mismo, estableciendo con su ejercicio los límites precisos de las distintas esferas en las que pueden darse las relaciones humanas. El derecho, pues, se revela efectivo sólo entre iguales, mientras que el poder y la fuerza gobiernan la desigualdad entre las polis haciendo bueno el adagio sofista que identifica la justicia con la voluntad del más fuerte. Del semillero de la desigualdad brotan nuevas conexiones que trastocan valores otrora inamovibles: la amistad se vuelve un baldón, la libertad pierde su supremacía ética y se subsume en la nuda fuerza, la esperanza se descubre como un derecho que solo merece el fuerte, y la legitimidad se convierte en una necesidad que solo exige el débil pues únicamente en su racionalidad habita como horizonte.

El capítulo dedicado al estudio de la descripción tucídea de la guerra de Corcira amplía las regiones que la naturaleza humana reserva al proteico mal y a sus formas. Hermosa Andújar nos muestra allí cómo el deseo de poder de los jefes de las facciones conducirá a estos a transformar el lenguaje hasta que su horizonte comunicativo último sea la facción; a trazar una nueva moralidad cuya reconfiguración de valores tendrá como objetivo último la eliminación del disidente; y a liberar una violencia desconectada de cualquier vínculo con la justicia, la racionalidad o la humanidad y emancipada de la incertidumbre y el miedo. Un mal arbitrario que en las manos de los jefes gustará reinventarse porque encuentra en el placer estético de ejercicio su razón de ser, en la imaginación infinita la fuente de su perversa creatividad, y en el efecto contagioso de la arbitrariedad su multiplicación exponencial.

El capítulo dedicado a Salustio estudia, a partir del debate entre Catón y César a propósito del vacío jurídico para dar respuesta a la conjura de Catilina, los límites del ejercicio del poder. La prudencia política de César lega al futuro de la humanidad una verdad fundamental: la inmanencia de la política nos obliga a pensar en las consecuencias de las acciones del poder (que no se agotan como cree Catón en un eterno presente) lo que exige, en el caso de la laguna jurídica sobre la que se disputa el castigo para los conjurados, no juzgar bajo el imperio trascendente de la moral como propone Catón, y salvar así a la Republica de un precedente sobre el que futuro podría gestar una voluntad omnipotente que acabase con los cimientos de la legalidad y la justicia y por ende con Roma.

La lectura que Hermosa Andújar hace del discurso de Léntulo, de la promesa de Postumio y de la transformación psicológica colectiva que se produce en Roma, a raíz del episodio de la rendición ante los samnitas en las horcas caudinas, sirve como fuente, en el capítulo dedicado a Tito Livio, para el análisis de la capacidad que la política tiene para

reconstruir el honor y la libertad que la acción exterior de Roma precisa. Serán la transformación de la humillación en una forma de heroicidad por parte de Léntulo y la politización de la promesa perpetrada por Postumio los dos hechos fundamentales con los que se reestablecerán los fundamentos para la guerra justa que devolverá a Roma su gloria.

Dos capítulos dedicados a Tácito cierran el libro. El primero profundiza en el doble efecto que la codicia produce en el espíritu humano. De un lado, restituye el ímpetu de los soldados del ejército de Vespasiano y los une diluyendo sus dudas respecto del asedio a partir del horizonte eidético del botín. Del otro, los atomiza y transforma en lobos humanos que pasaran de ser compañeros a encarnizados rivales cuando toque expoliar Cremona. La codicia campeará sobre sus corazones hasta deshumanizarlos por completo. Una deshumanización a la que ya ha sucumbido el pueblo romano que, sin vida pública y espectador indolente del terror y la masacre que bañan Roma con la sangre de sus ciudadanos, aguarda fagocitar de las cenizas de la civilización la miseria en forma de botín que anuncia su fin. En el segundo, Hermosa Andújar muestra cómo la política despertará del reino de la moral a la culpa para servirse de ella más tarde mediante el uso estratégico de su expiación. La fórmula diseñada por el Imperio para sofocar los levantamientos que se habían producido en la Panonia y la Germania pasaba por mitigar las razones objetivas en la que se fundaban, apelando a la gloria de los antepasados y a los efectos disuasorios de la superstición. Germinada la culpa en el corazón de los rebeldes, estos intentarán alejarla de sus conciencias eliminando todo aquello que suponga un recuerdo de su falta, lo que significará la ejecución sin piedad de los que antaño fueron sus compañeros. Sin embargo, la ineficacia del purgatorio moral, de la bacanal de sangre en la que trataron de absolverse, será utilizada por la política para ofrecer al soldado una única salida para la redención moral y la restitución del honor: la impía destrucción del enemigo.

El hombre tras los hechos es, pues, una profunda reflexión acerca de la naturaleza humana, propiciada por una lectura fresca y novedosa de los clásicos. El sinfín de ideas que Antonio Hermosa Andújar ofrece en este libro acerca de los principales representantes de la historiografía clásica convierten el texto en la referencia a la que acudir cuando sea la pregunta por el hombre la que nos impele.

CUADERNOS DE SOFÍA
EDITORIAL

Las opiniones, análisis y conclusiones del autor son de su responsabilidad
y no necesariamente reflejan el pensamiento de la **Revista Inclusiones**.

La reproducción parcial y/o total de este artículo
debe hacerse con permiso de **Revista Inclusiones.**